Comunicato stampa

Biella, 3/11/2026

A tutti gli organi di informazione

Teatro strumento di inclusione sociale: la Fondazione rinnova il suo impegno per il territorio: oltre 23 mila euro per portare il teatro ai giovani e alle fasce fragili.

La Fondazione conferma la propria vocazione di sostegno alla comunità biellese stanziando un contributo complessivo di 23.250 euro a sostegno dell'inclusione culturale e sociale. Attraverso il rinnovo di due storiche iniziative, "Scuole a Teatro" e "Teatro+Sociale", l'ente si impegna a favorire l'accesso agli spettacoli dal vivo per le nuove generazioni e per i cittadini che vivono in condizioni di fragilità. Il Consiglio di Amministrazione ha infatti approvato i finanziamenti per i progetti "Scuole a Teatro" e "Teatro+Sociale" che prevedono l'acquisto di 630 biglietti e 65 abbonamenti per le stagioni di Biella e Cossato, destinati a studenti ed enti assistenziali della provincia.

Il primo intervento, inserito nell'Area Educazione e Ricerca, riguarda il progetto "Scuole a Teatro". Con un investimento di 11.950 euro, la Fondazione acquisterà 500 biglietti per la stagione "Biella in scena" e 130 per "Cossato in scena". I tagliandi saranno interamente donati agli Istituti Scolastici Superiori della provincia e ai membri della Commissione Giovani della Fondazione, offrendo agli studenti un'importante occasione di socializzazione e di crescita culturale.

Il secondo filone d'azione risponde invece al progetto "Teatro+Sociale", afferente all'Area Welfare. Per questa iniziativa sono stati stanziati 11.300 euro destinati all'acquisto di 55 abbonamenti per la stagione teatrale di Biella e 10 abbonamenti per quella di Cossato. Gli abbonamenti saranno donati alle RSA, ai centri psichiatrici e ad altre realtà assistenziali del

territorio, per garantire momenti di svago e condivisione a chi si trova in situazioni di vulnerabilità sociale.

"Il teatro non è solo un luogo di intrattenimento, ma un potente strumento di coesione, crescita e inclusione sociale," ha dichiarato il **Presidente della Fondazione, Michele Colombo**. *"Con il progetto 'Scuole a Teatro' vogliamo continuare ad avvicinare i nostri ragazzi alla bellezza della cultura, offrendo loro spazi di aggregazione stimolanti. Parallelamente, attraverso 'Teatro+Sociale', desideriamo abbattere le barriere dell'isolamento, portando la magia del palcoscenico a chi vive contesti di fragilità e agli enti che se ne prendono cura ogni giorno con dedizione. La Fondazione crede fermamente in un welfare culturale capace di non lasciare indietro nessuno."*

Grazie a questa duplice delibera, le stagioni teatrali di "Biella in scena" e "Cossato in scena" si confermano spazi aperti a tutta la cittadinanza, capaci di unire il territorio sotto il segno della partecipazione e della solidarietà.