

SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO



Indice

Muse alla lavagna pag. 5

Muse a Cascina Oremo pag. 15

Altre proposte pag. 24





Modalità di iscrizione a Muse alla lavagna

Il progetto si articola in attività, visite didattiche e laboratori gratuiti per tutte le scuole (escluso il costo di eventuali trasporti).

All'interno della brochure è presente l'indicazione del numero di laboratori disponibili per singola linea laboratoriale.

Accreditamento su piattaforma ROL necessario all'iscrizione degli insegnanti: dal 1° settembre 2025.

Iscrizione ai laboratori di Muse alla lavagna: dalle ore 16.30 del 18 settembre alle ore 23.00 del 19 settembre 2025.

Sarà possibile iscrivere ai laboratori classi con un minimo di 15 studenti.

Per l'accreditamento alla piattaforma ROL bisogna accedere al sito della Fondazione Cassa di Risparmio di Biella www.fondazionecribiella.it e, sulla homepage, cliccare su "Richiedi un contributo" ed effettuare l'accreditamento come insegnante.

Si consiglia di prendere visione del video tutorial presente sul sito.

L'iscrizione deve essere effettuata dall'insegnante accreditato per ogni classe e sarà possibile effettuare una sola scelta tra le opportunità proposte.

Non saranno accettate richieste inviate con modalità differenti da quelle previste con l'utilizzo della piattaforma ROL/Muse.

Si segnala che gli utenti attivati lo scorso anno verranno disattivati: sarà quindi necessario procedere con un nuovo accreditamento a partire dal 1° settembre 2025.

www.fondazionecrbiella.it

Per informazioni scrivere a **contributi@fondazionecrbiella.it**

SCUOLA
SECONDARIA
DI SECONDO
GRADO



MUSE

CHI?

TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA SECONDARIA
DI SECONDO GRADO

DOVE?

IN CLASSE

LABORATORI
DISPONIBILI
10



COME?

8 H TOTALI
CON INCONTRI DI 1 O 2 H

**CORPO, VOCE
ED EMOZIONI**

ASSOCIAZIONE
Groove
DAL 2011

Il progetto ha l'obiettivo di favorire consapevolezza relazionale, educazione emotiva e creatività attraverso pratiche artistiche che coinvolgono il corpo, la voce, il movimento e l'ascolto.

Guidato dagli artisti Gigi Piana e Riccardo Ruggeri, le attività sviluppano consapevolezza relazionale, espressione emotiva e creatività attraverso voce, corpo, movimento e ascolto. Il percorso si conclude con una restituzione pubblica sotto forma di performance teatrale, co-creata dai partecipanti. Un'esperienza immersiva che valorizza il processo creativo e il linguaggio delle arti performative come strumenti educativi e inclusivi.

 **BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE**



6

**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

**SCUOLA
SECONDARIA DI
SECONDO GRADO**



CHI? TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA SECONDARIA
DI SECONDO GRADO

DOVE? IN CLASSE

LABORATORI DISPONIBILI
12



COME?

POSSIBILITÀ DI SCELTA FRA:
8 INCONTRI DI 1 H
OPPURE 4 INCONTRI DI 2 H

**MUSICA, MEDIA
E LE NUOVE
TECNOLOGIE DIGITALI**

SONÒRIA

let's play together

Un percorso educativo che esplora il rapporto tra musica, tecnologia, media e intelligenza artificiale. Dalle radici del Blues alla musica digitale contemporanea, il laboratorio guida i ragazzi nella scoperta di come i mezzi di comunicazione abbiano trasformato la produzione, la diffusione e il significato della musica. Il laboratorio propone incontri teorico-pratici guidati da esperti e ospiti, con sperimentazioni su piattaforme digitali per comprendere i processi creativi e comunicativi della musica di oggi.



**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

**SCUOLA
SECONDARIA DI
SECONDO GRADO**

7

 **BIETTIVI**
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE



CHI? TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA SECONDARIA
DI SECONDO GRADO

DOVE? IN CLASSE



COME?

3 INCONTRI DI 2 H

**TROVARE LA REALTÀ
DIETRO I PIXEL:
IMMAGINI E AI,
FAKE E PERCEZIONE**



Un percorso educativo per aiutare i giovani a orientarsi nell'era digitale, tra overload informativo, fake news e uso pervasivo dei social. Partendo da riflessioni sulla verità e sulla percezione, il progetto stimola pensiero critico, consapevolezza digitale e responsabilità nell'uso dei media. L'obiettivo del progetto è educare alla cittadinanza digitale, stimolare un uso critico e consapevole della tecnologia, formare lettori e fruitori attivi e responsabili.

OBIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE



8

**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

**SCUOLA
SECONDARIA DI
SECONDO GRADO**



CHI? TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

DOVE? IN CLASSE



COME?

4 INCONTRI DI 2 H

**FEMMINILE MASCHILE:
CHI È LEI, CHI È LUI?**



Un percorso laboratoriale per sviluppare consapevolezza critica sulle dinamiche di genere, affettività e rispetto reciproco. Attraverso tecniche di teatro-immagine, fotografia e dibattito, ragazze e ragazzi sono guidati a rileggere ruoli, percezioni e stereotipi, osservando sé stessi e l'altro/a come in un gioco di specchi. L'obiettivo è promuovere l'educazione alla parità di genere, il rispetto delle differenze e la prevenzione della violenza stimolando riflessione, empatia e capacità relazionali.



**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

**SCUOLA
SECONDARIA DI
SECONDO GRADO**

9

**OBIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE**



CHI?

TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

DOVE?

IN CLASSE
+ VISITA ALLA CASA CIRCONDARIALE DI BIELLA

LABORATORI DISPONIBILI
10



COME?

5 INCONTRI DI 2 H
+ VISITA ALLA CASA CIRCONDARIALE DI BIELLA

**SCUOLA DI LIBERTÀ:
TRA CARCERE
E COMUNITÀ N. 2**



Il progetto ha l'obiettivo di informare gli studenti e le studentesse sull'esistenza e sul funzionamento della Casa Circondariale di Biella, promuovendo al contempo una cultura della legalità e della giustizia riparativa. Il laboratorio prevede sei incontri e una visita conclusiva in carcere. L'intento è quello di favorire una riflessione consapevole sui temi della pena, del reato e della responsabilità, mettendo al centro le persone coinvolte: autori e vittime. Il percorso intende inoltre avvicinare i giovani al mondo del volontariato carcerario e stimolare una cittadinanza attiva e partecipe.

 **BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE**



10

**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

**SCUOLA
SECONDARIA DI
SECONDO GRADO**



CHI? TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

DOVE? IN CLASSE + 1 EVENTO FINALE IN PLENARIA IN UNA SEDE ESTERNA ALLA SCUOLA

LABORATORI DISPONIBILI
10



COME?

2 INCONTRI DI 2 H

**IL CORAGGIO DELLA LIBERTÀ
IL FENOMENO DELLA TRATTA:
CONTESTO, MODALITÀ
E STRUMENTI**



Il progetto propone un percorso educativo volto a sensibilizzare gli studenti sul fenomeno della tratta di esseri umani e sulle sue molteplici forme di sfruttamento (prostituzione, lavoro forzato, accattonaggio), spesso presenti anche nel nostro territorio. L'attività si propone di contrastare stereotipi e disinformazione,

sviluppare consapevolezza critica e capacità di analisi attraverso un approccio informato e partecipativo.

Il progetto si struttura in due incontri:

- visione di video e letture tratte dai libri *Il coraggio della libertà* di Anna Pozzi e *Blessing Okoedion* e *Io sono Joy* di Mariapia Bonanate; riflessioni guidate su cause, rotte migratorie, diritti negati e contesto delle vittime;
- incontro in plenaria con esperti dell'antitrattra, giornalisti e donne con vissuti diretti per un confronto reale e profondo sul fenomeno.



**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

**SCUOLA
SECONDARIA DI
SECONDO GRADO**

11

**BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE**



CHI?

TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

DOVE?

IN CLASSE E IN ALCUNE REALTÀ RAPPRESENTATIVE DEL TERRITORIO (BIELLA)



COME?

3 INCONTRI DI 2 H

**FELICITÀ PUBBLICA:
È TEMPO
DI ECONOMIA CIVILE**



L'economia è parte integrante della nostra vita quotidiana e ci aiuta a comprendere fenomeni complessi come disoccupazione, disuguaglianze, consumo, risparmio. Questo percorso educativo propone un'introduzione all'Economia Civile che mette al centro la persona, la fiducia, la cooperazione e il bene comune per riannodare il legame tra etica ed economia.

12

**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

**SCUOLA
SECONDARIA DI
SECONDO GRADO**



Gli incontri permetteranno di sviluppare pensiero critico, cittadinanza attiva e consapevolezza economica attraverso un approccio interdisciplinare e partecipativo.

Il progetto prevede tre incontri che si focalizzeranno su:

- introduzione ai temi dell'Economia Civile attraverso video, giochi e role play;
- lavoro su casi reali (es. imprese a impatto sociale) con confronto e dibattito finale;
- esplorazione di imprese e progetti ispirati all'Economia Civile nel territorio biellese, con possibilità di esperienze di cittadinanza attiva.



MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026

SCUOLA
SECONDARIA DI
SECONDO GRADO

13

 **BIETTIVI**
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE



**MUSE A
CASCINA
OREMO**

SCUOLA SECONDARIA
DI SECONDO GRADO



MUSE

Caro/a Insegnante,
ti scriviamo per condividere con te le nuove proposte educative di **Cascina Oremo**: se quest'anno deciderai di partecipare, sappi che non sarà solo un'attività da calendario, ma **un vero e proprio percorso da costruire insieme**. Crediamo profondamente nel valore della **rete educativa** e della **condivisione autentica**, resa possibile grazie al lavoro congiunto tra scuola e Cascina Oremo, e il supporto di un team di esperti.

Incontrare la realtà di Cascina Oremo non è una semplice gita o un'attività extrascolastica, ma **un'opportunità di crescita, di scoperta e di relazione**.

Per rendere questa esperienza davvero significativa, abbiamo bisogno del tuo prezioso coinvolgimento, affinché:

- la tua classe sia preparata a vivere appieno ciò che incontrerà,
- tu possa accompagnare attivamente i tuoi studenti durante le attività,
- ci sia uno spazio, al rientro in aula, per rielaborare insieme quanto vissuto,
- tu ci restituisca un feedback attraverso un breve questionario per aiutarci a comprendere l'impatto del percorso e migliorarci.

Vogliamo camminare al tuo fianco per lanciare insieme una sfida educativa nuova: coltivare idee, sogni e progetti che mettano al centro il talento e l'inclusione, valori che riteniamo fondamentali per costruire comunità più forti, più sensibili, più umane.

Insieme possiamo essere una risorsa preziosa: per noi stessi, per i nostri ragazzi e ragazze, per il nostro territorio.

Ti aspettiamo a Cascina Oremo!

Consorzio Sociale *Il Filo da Tessere*
Cooperativa Sociale *Domus Laetitia*
Cooperativa Sociale *Sportivamente*
Cooperativa Sociale *Tantintenti*



MODALITÀ DI ISCRIZIONE AI LABORATORI DI MUSE A CASCINA OREMO

Il progetto si articola in attività, visite didattiche e laboratori gratuiti per tutte le scuole (escluso il costo di eventuali trasporti).

All'interno della brochure è presente l'indicazione del numero di laboratori disponibili per singola linea laboratoriale.

Accreditamento su piattaforma ROL necessario all'iscrizione degli insegnanti: dal 1° settembre 2025.

Iscrizione ai laboratori di Muse a Cascina Oremo: dalle ore 16.30 del 30 settembre alle ore 23.00 del 1° ottobre 2025.

Sarà possibile iscrivere ai laboratori classi con un minimo di 15 studenti.

Per l'accreditamento alla piattaforma ROL bisogna accedere al sito della Fondazione Cassa di Risparmio di Biella www.fondazionecrbiella.it e, sulla homepage, cliccare su "Richiedi un contributo" ed effettuare l'accreditamento come insegnante.

Si consiglia di prendere visione del video tutorial presente sul sito.

L'iscrizione deve essere effettuata dall'insegnante accreditato per ogni classe e sarà possibile effettuare **una sola scelta tra le opportunità proposte.**

Non saranno accettate richieste inviate con modalità differenti da quella prevista con l'utilizzo della piattaforma ROL/Muse.

Si segnala che gli utenti attivati lo scorso anno verranno disattivati: sarà quindi necessario procedere con un nuovo accreditamento a partire dal 1° settembre 2025.

www.fondazionecrbiella.it

Per informazioni scrivere a **contributi@fondazionecrbiella.it**

CHI? TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA SECONDARIA
DI SECONDO GRADO

DOVE? IN CLASSE

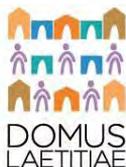
LABORATORI
DISPONIBILI
2

MUSEA
CASCINA
OREMO

COME?

2 INCONTRI DI 2 H
+ 2 INCONTRI ONLINE CON I DOCENTI

CONSAPEVOLEZZA
DIGITALE



DOMUS
LAETITIAE

Tra le life skill che pre-adolescenti e adolescenti devono possedere per affrontare le sfide quotidiane emerge recentemente anche quella della “consapevolezza digitale” (Pellai e Tamborini, 2021), ossia la capacità di essere consapevoli della propria vita online.

Il cyberbullismo, ovvero una serie di azioni aggressive e intenzionali attuate attraverso strumenti tecnologici, potrebbe essere una delle conseguenze di una consapevolezza digitale povera e non adeguata.

Per aiutare i ragazzi a sviluppare questo tipo di competenza è necessario affiancare un percorso di tipo psicoeducativo e informativo a un training sulla consapevolezza emotiva per implementare le competenze empatiche dei ragazzi.

Il laboratorio affronta insieme ai ragazzi il tema del cyberbullismo: come riconoscerlo, evitarlo e come chiedere supporto alla propria rete familiare e amicale.

 **BIETTIVI**
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE



18

MUSE
A CASCINA OREMO
2025/2026



CHI?

TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO (CON ALMENO UN ALUNNO CON DISABILITÀ FISICA, INTELLETTIVA E/O DISTURBI DEL NEUROSVILUPPO)

DOVE? IN CLASSE

LABORATORI DISPONIBILI
4

MUSE A CASCINA OREMO

COME?

2 INCONTRI DI 2 H
+ 2 INCONTRI ONLINE CON I DOCENTI

**DIVERSI
SI GRESCE!**



Questo progetto è dedicato all'inserimento e all'integrazione del ragazzo con disabilità fisica, intellettiva e/o disturbi del neurosviluppo con i suoi compagni di classe. Il progetto si propone di accompagnare gli studenti attraverso incontri in classe, suddivisi nell'anno scolastico con cadenze programmate a seconda delle esigenze di ciascuna scuola. Gli incontri si avvarranno dell'esperienza di educatori specializzati. Si coinvolgeranno i compagni di classe nell'approfondire la conoscenza del ragazzo e nel proporre attività che con lui potranno condividere.

Gli obiettivi sono:

- promuovere la conoscenza e l'educazione alla diversità,
- strutturare a seconda delle caratteristiche, dell'età del ragazzo e del gruppo classe dei percorsi di integrazione,
- fornire gli strumenti culturali e pratici per favorire occasioni di relazione significativa e di condivisione,
- creare una rete sociale.



**MUSE
A CASCINA OREMO
2025/2026**

19

 **BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE**



CHI?

TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA SECONDARIA
DI SECONDO GRADO

DOVE?

IN CLASSE E PRESSO CASCINA OREMO
(BIELLA)

LABORATORI
DISPONIBILI
6

MUSE
CASCINA
OREMO

COME?

1 INCONTRO DI 1 H IN CLASSE
DI PRESENTAZIONE

1 INCONTRO DI 3 H PRESSO CASCINA
OREMO

1 INCONTRO DI 2 H IN CLASSE

MUSE
METAMORFOSI
ROLE PLAY



tantintenti
per la trasformazione sociale

In un lontano 2220 l'umanità si trova ad affrontare le conseguenze di scelte sbagliate, crisi ambientali e nuovi equilibri sociali. In questo scenario distopico prende vita "Metamorfosi", un laboratorio esperienziale basato sul game based learning, pensato per studenti della Scuola Secondaria di Secondo Grado. Attraverso il gioco di ruolo e il lavoro cooperativo i partecipanti saranno chiamati a confrontarsi con problemi globali e a immaginare soluzioni condivise attivando immaginazione, senso critico e spirito civico.

BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE



20

MUSE
A CASCINA OREMO
2025/2026



CHI? TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

DOVE? PRESSO CASCINA OREMO (BIELLA)

LABORATORI DISPONIBILI
1

**MUSE A
CASCINA
OREMO**

COME?

1 INCONTRO DI PRESENTAZIONE CON L'INSEGNANTE DI 1 H

1 INCONTRO PRESSO CASCINA OREMO DI 2 H

**PERCORSO
200 PASSI**



“200 Passi” è un laboratorio immersivo che unisce cammino e ascolto per stimolare immaginazione, creatività e orientamento personale. Durante un breve percorso ad anello nel parco di Cascina Oremo i ragazzi ascolteranno in cuffia la storia di una figura di talento del territorio, ispirandosi al suo percorso professionale. Ogni partecipante riceverà una cuffia, una scatola con oggetti simbolici legati alla storia ascoltata e una mappa del percorso. Il laboratorio si ispira all'orientamento narrativo e sarà personalizzato con l'insegnante di riferimento in base al gruppo classe.



**MUSE
A CASCINA OREMO
2025/2026**

21

 **BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE**

4



5



CHI?

SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO,
CLASSI I

DOVE?

PRESSO CASCINA OREMO (BIELLA)

LABORATORI
DISPONIBILI
12

MUSEA
CASCINA
OREMO

COME?

1 INCONTRO DI 6 H IN CLASSE
DI PRESENTAZIONE

1 INCONTRO DI 3 H PRESSO CASCINA
OREMO

1 INCONTRO DI 2 H IN CLASSE

TEAM BUILDING



Il laboratorio accompagna le classi nella delicata fase di avvio dell'anno scolastico, favorendo la nascita di un gruppo accogliente e collaborativo. Attraverso attività ispirate alla pedagogia esperienziale e al Game-based learning. Gli studenti alternano momenti individuali e di gruppo con riflessioni condivise e l'uso di linguaggi simbolici (immagini, storie, canzoni, testi e video) vicini al loro immaginario. La proposta risponde ai bisogni profondi che emergono nella formazione di una nuova classe: Chi sono io in questo nuovo contesto? Chi sono gli altri? Come funzionerà questo nuovo gruppo?

Gli obiettivi del laboratorio sono:

- favorire la conoscenza reciproca e una prima socializzazione autentica,
- esplorare e condividere emozioni, dubbi e aspettative in un contesto sicuro,
- immaginare insieme una classe futura ricca, inclusiva e positiva,
- riflettere su comportamenti e regole utili alla convivenza e alla collaborazione,
- attivare risorse personali e di gruppo per costruire un'esperienza scolastica serena e significativa.

 **BIETTIVI**
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE



22

MUSE
A CASCINA OREMO
2025/2026



ALTRE PROPOSTE ATTIVATE PER LE SCUOLE SECONDARIE DI SECONDO GRADO

Anche quest'anno la Fondazione Cassa di Risparmio di Biella proporrà alle Scuole Secondarie di Secondo Grado delle specifiche iniziative rivolte alle classi.

Ecco le iniziative proposte:

- **Bando di concorso “Shoah: memoria e futuro”**
- **Project manager per un giorno**
- **23 maggio a Palermo - Fare memoria, costruire futuro (gemellaggio Biella-Palermo):** delegazione di studenti biellesi alle manifestazioni del 23 maggio a Palermo





L'ingresso alla mostra sarà gratuito per tutte le scuole di ogni ordine e grado. Visite guidate e laboratori didattici a carico delle scuole a cura di CoopCulture

Per informazioni e prenotazioni: palazzogromolosa@coopculture.it



PROGETTO GRAFICO: ANDREA DALLA FONTANA | ÉQUIPE ARC-EN-CIEL



IO SOSTENGO

Biella
città creativa