



## **Selvatica** **Arte e Natura in Festival** **Biella Piazza, Biella**

### **Riapertura mostra dal 5 al 26 febbraio 2021**

**Date e orari potranno subire variazioni sulla base delle eventuali chiusure disposte nell'ambito della classificazione dell'indice di rischio delle regioni stabilito dalle autorità di governo**

#### **Comunicato stampa**

Dopo la lunga chiusura in seguito alle misure previste dal Dpcm del 3 novembre 2020, è tutto pronto per la riapertura dell'ottava edizione di **Selvatica - Arte e Natura in Festival** in programma venerdì 5, 12, 19 e 26 febbraio 2021, dalle 15 al 21.

I tre palazzi che compongono il **Polo Culturale di Biella Piazza – Palazzo Ferrero, Palazzo Gromo Losa e Palazzo La Marmora**, possono finalmente riaprire le porte al pubblico per l'ottava edizione del Festival, che quest'anno ospita le opere di *Margherita Leoni*, le sculture di *Luciano Mello Witkowski Pinto*, gli Alberi Monumentali Italiani incisi all'acquaforte da *Federica Galli*, gli acquerelli e i disegni botanici realizzati nell'Ottocento dalle sorelle *Emilia e Filippina La Marmora* e le opere dei giorni nostri di *Angela Petrini* e *Maria Lombardi*.

In mostra anche gli incredibili scatti del concorso fotografico *Glanzlichter*, il progetto fotografico Habitat di *Marco Gaiotti*, che studia l'ambiente che circonda l'animale ritratto e l'esposizione scientifica a cura dei naturalisti Emanuele Biggi e Francesco Tomasinelli dedicata alle strategie di sopravvivenza d'insetti, anfibi e rettili.

La mostra con le sculture di Jürgen Lingl non è più visitabile ma, nel percorso espositivo di Selvatica, è stata allestita la mostra di Caterina Crepax – Intrecci di leggerezza, a cura di Patrizia Maggia. Figlia del noto disegnatore di fumetti Guido Crepax, Caterina Crepax "scolpisce" con la carta abiti sontuosi dai dettagli sorprendenti, raffinati oggetti del desiderio. Con un'attenzione particolare per il riutilizzo di materiali cartacei di uso comune, ama l'ironico gioco della metamorfosi, della loro trasformazione in "tessuti" preziosi. Tagli, pieghe, arricciature, plissettature, sbuffi e intarsi che danno vita a magiche creature, a volte illuminate al loro interno, che prendono ispirazione dal mondo animale o vegetale o dalla decorazione architettonica, quasi "crisalidi svuotate di un corpo del quale conservano la memoria".

Nei mesi di chiusura il Festival ha coinvolto il pubblico attraverso un aggiornamento quotidiano del sito internet e delle pagine social - Facebook, Instagram e YouTube – con contenuti video, immagini, interviste e storie che hanno raccontato il lavoro degli artisti presenti in mostra.

È stata anche introdotta una nuova modalità di fruizione del festival attraverso le visite virtuali gratuite delle mostre sul sito <https://www.selvaticafestival.net/2020/tour360/> (modalità attiva fino alla chiusura del festival).

Inoltre, Selvatica ha offerto l'occasione alle scuole primarie e secondarie di primo grado di conoscere gli animali della mostra "Predatori del microcosmo. La corsa agli armamenti di ragni, insetti, anfibi e rettili" con una lezione online gratuita di 90 minuti condotta da Clorofilla Soc. Coop. e WWF Oasi e Aree Protette Piemontesi.

**Selvatica - Arte e Natura in Festival**, giunto all'ottava edizione, è un evento biennale in cui le arti visive dialogano con la bellezza della natura diventando un filtro con cui osservare il mondo. Il Festival, progettato da **Palazzo Gromo Losa Srl**, ideato da **E20Progetti** e da **Fondazione Cassa di Risparmio di Biella**, ha sede nella cornice storica di Biella Piazza e unisce artisti, fotografi, creativi e ricercatori in un insieme di proposte che coniugano mostre di pittura, fotografia, scultura, incontri e conferenze. Tema assoluto la natura e i diversi modi di rappresentarla.

### **Orari**

**Date e orari potranno subire variazioni sulla base delle eventuali chiusure disposte nell'ambito della classificazione dell'indice di rischio delle regioni stabilito dalle autorità di governo.**

Venerdì 5 febbraio h 15.00 -21.00  
Venerdì 12 febbraio h 15.00 -21.00  
Venerdì 19 febbraio h 15.00 -21.00  
Venerdì 26 febbraio h 15.00 -21.00

### **Biglietto**

Intero: 7,00 € / Ridotto: 5,00 € / Under 25 gratuito.

Selvatica + mostra *Predatori del microcosmo. La corsa agli armamenti di ragni, insetti, anfibi e rettili* (Palazzo Gromo Losa).

Intero: 10,00 € / Ridotto: 8,00 €.

Speciale bambini e ragazzi 3 - 25 anni: 3,00 €.

Biglietteria a Palazzo Gromo Losa.

### **Per informazioni su riduzioni, visite guidate e didattica**

Tel. +39 015 0991868

info@selvaticafestival.net

didattica@selvaticafestival.net

### **Per informazioni**

Palazzo Gromo Losa Srl - c/o Fondazione Cassa di Risparmio di Biella

Via Garibaldi 17 - 13900 Biella

<http://www.selvaticafestival.net>

<https://www.facebook.com/Selvatica.Arte.e.Natura.in.Festival/>

[https://www.instagram.com/selvatica\\_festival/](https://www.instagram.com/selvatica_festival/)

### **Ufficio Stampa**

SPAINI & PARTNERS

[www.spaini.it](http://www.spaini.it)

T. 050 35639

C. 349 8765866 – 340 0510214

[ufficiostampa@spaini.it](mailto:ufficiostampa@spaini.it)