

SCUOLA PRIMARIA E SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO



Indice

SCUOLA PRIMARIA

Muse alla lavagna pag. 5
Muse a Cascina Oremo pag. 33
Altre proposte pag. 50

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Muse alla lavagna pag. 51
Muse a Cascina Oremo pag. 75
Altre proposte pag. 84





Modalità di iscrizione a Muse alla lavagna

Il progetto si articola in attività, visite didattiche e laboratori gratuiti per tutte le scuole (escluso il costo di eventuali trasporti).

All'interno della brochure è presente l'indicazione del numero di laboratori disponibili per singola linea laboratoriale.

Accreditamento su piattaforma ROL necessario all'iscrizione degli insegnanti: dal 1° settembre 2025.

Iscrizione ai laboratori di Muse alla lavagna: dalle ore 16.30 del 18 settembre alle ore 23.00 del 19 settembre 2025.

Sarà possibile iscrivere ai laboratori classi con un minimo di 15 studenti.

Per l'accreditamento alla piattaforma ROL bisogna accedere al sito della Fondazione Cassa di Risparmio di Biella www.fondazionecribiella.it e, sulla homepage, cliccare su "Richiedi un contributo" ed effettuare l'accreditamento come insegnante.

Si consiglia di prendere visione del video tutorial presente sul sito.

L'iscrizione deve essere effettuata dall'insegnante accreditato per ogni classe e sarà possibile effettuare una sola scelta tra le opportunità proposte.

Non saranno accettate richieste inviate con modalità differenti da quelle previste con l'utilizzo della piattaforma ROL/Muse.

Si segnala che gli utenti attivati lo scorso anno verranno disattivati: sarà quindi necessario procedere con un nuovo accreditamento a partire dal 1° settembre 2025.

www.fondazionecrbiella.it

Per informazioni scrivere a **contributi@fondazionecrbiella.it**

**SCUOLA
PRIMARIA**



MUSE

CHI? TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA PRIMARIA

DOVE? IN CLASSE



COME?

3 INCONTRI DI 1,5 H
POSSIBILITÀ DI UTILIZZARE IL
PERCORSO E I MATERIALI
PER LE FESTE FINE DI
ANNO SCOLASTICO.
NON È PREVISTA UNA
RAPPRESENTAZIONE
FINALE

**BIANCA E I COLORI
DELLE EMOZIONI**



Il laboratorio è pensato per stimolare nei bambini consapevolezza emotiva, espressività e cooperazione. Attraverso la narrazione drammatizzata della storia di Bianca i bambini esplorano le emozioni primarie in relazione ai quattro elementi naturali: dopo aver affrontato in passato fuoco (rabbia e amore) e acqua (paura e tranquillità), il nuovo ciclo si concentra su terra e aria, conducendo i partecipanti in un viaggio simbolico tra la tristezza e la gioia.

Il laboratorio può essere seguito anche da chi non ha partecipato ai cicli precedenti: le nuove classi riceveranno i capitoli introduttivi da leggere prima dell'inizio del percorso. Ogni incontro si apre con il cerchio di saluto, che rafforza il senso di gruppo e crea un clima affettivo e partecipativo. Seguono giochi di riscaldamento, che stimolano emozioni e dinamiche relazionali. Il lavoro teatrale centrale del percorso prevede la lettura animata della storia, il confronto verbale sulle emozioni espresse e la sperimentazione in piccoli gruppi dei ruoli e delle relazioni tra personaggi, emozioni ed elementi naturali. Ogni incontro si conclude con un momento di congedo, che riprende la ritualità del cerchio iniziale.

BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE



6

**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

**SCUOLA
PRIMARIA**



CHI? TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA PRIMARIA

DOVE? IN CLASSE

LABORATORI DISPONIBILI
30



COME?

10 INCONTRI DI 1 H

**UN... DUE...!
DEST/SINIST!**

SONÒRIA let's play together

Il progetto propone un percorso di educazione musicale con l'obiettivo di stimolare e rafforzare le capacità psico-motorie dei bambini attraverso il linguaggio universale della musica. In un contesto in cui il tempo libero all'aria aperta è sempre più ridotto e l'influenza della tecnologia tende a limitare il movimento, la musica diventa uno strumento prezioso per riscoprire il controllo del corpo, migliorare il coordinamento e ritrovare un equilibrio psico-fisico. Attraverso la guida di un docente esperto, gli alunni saranno coinvolti in attività pratiche che combinano suono, parola e movimento, incoraggiando la gestione consapevole delle informazioni e la costruzione di relazioni positive tra pari. Il laboratorio è particolarmente efficace anche per bambini con difficoltà motorie e verbali e offre un contesto inclusivo dove l'errore viene valorizzato come parte essenziale del processo di apprendimento. Comprendere, sperimentare e condividere diventano elementi fondamentali per sviluppare competenze espressive e capacità di auto-apprendimento durature. Qualora si scelga di realizzare un momento conclusivo di restituzione pubblica, uno degli incontri sarà dedicato all'esibizione finale collettiva.

**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

**SCUOLA
PRIMARIA**

7

 **BIETTIVI**
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE



CHI? TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA PRIMARIA

DOVE? IN CLASSE



COME?

10 INCONTRI DI 1 H

**VERSO LA MUSICA:
IL BAMBINO
E L'ORECCHIO
MUSICALE**

reload

Il laboratorio è condotto da Marella Motta e Stefano Leone, musicisti e insegnanti esperti nel metodo Willems, un approccio musicale che, come l'acquisizione della lingua madre, sviluppa l'"orecchio musicale" dei bambini attraverso l'ascolto, la voce, il canto e il movimento.

Il percorso propone un apprendimento progressivo di melodia, armonia e ritmo, basato su un ricco repertorio di canzoni e su attività vocali, corporee e strumentali. L'obiettivo è favorire una crescita globale del bambino e stimolare sensibilità estetica, senso del ritmo, capacità

**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

8

**SCUOLA
PRIMARIA**





di ascolto e creatività. L'attività è inclusiva, pensata anche per alunni con bisogni educativi speciali.

Il laboratorio si prefigge i seguenti obiettivi:

- sviluppo sensoriale e del senso melodico (imitazione, invenzione, riconoscimento);
- sviluppo del senso ritmico (ritmo libero e metrico, sviluppo indipendenza destra-sinistra, improvvisazione ritmica, ritmi nel linguaggio parlato);
- apprendimento di canzoni da due a cinque note, del concetto di intervallo, trasporto e vocalizzazione;
- movimenti naturali sulla musica (passi a tempo e in base alle caratteristiche della musica);
- ascolto individuale e collettivo;
- sviluppo del senso armonico, suoni concomitanti e carattere degli accordi.



SCUOLA
PRIMARIA

9

 **BIETTIVI**
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE



CHI? TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA PRIMARIA

DOVE? IN CLASSE



COME?

10 INCONTRI DI 2 H

ASCOLTA UN COLORE



Ispirato alla visione sinestetica e integrata dell'arte secondo Leonardo, *Ascolta un colore* è un laboratorio multidisciplinare che intreccia poesia, pittura, voce ed emozione in un'esperienza educativa inclusiva e creativa.

Attraverso un percorso tra linguaggio verbale e visivo i bambini imparano a "tradurre" sensazioni ed emozioni in immagini e colori, sviluppando ascolto attivo, espressione artistica e consapevolezza emotiva. Il laboratorio si fonda su una pedagogia che valorizza le diverse forme di intelligenza (linguistica, visiva, musicale, emotiva) e promuove la creazione di una comunità educativa sensibile e partecipata.

BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE



10

MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026

SCUOLA
PRIMARIA



CHI? SCUOLA PRIMARIA, CLASSI IV E V

DOVE? AL MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (TORINO) E IN CLASSE

LABORATORI DISPONIBILI
5



COME?

VISITA AL MUSEO DEL CINEMA (TORINO)
+ 3 INCONTRI DI 3 H

**CHE STRANI
QUESTI MOSTRI**



**MUSEO
NAZIONALE
DEL CINEMA
TORINO**

L'attività propone un percorso laboratoriale per avvicinare i bambini al linguaggio audiovisivo come strumento creativo e critico per leggere il mondo e riflettere sugli obiettivi dell'Agenda 2030. Le classi partecipanti saranno coinvolte in un'esperienza articolata che combina visita guidata alla Mole Antonelliana e lavoro pratico in aula, culminando nella realizzazione di veri cortometraggi ideati e prodotti dagli studenti. Il laboratorio, pensato per le classi quarte e quinte della Scuola Primaria, introduce alla tecnica dell'animazione stop-motion. Dopo la visita al Museo, dedicata alla storia del cinema d'animazione, gli studenti progetteranno e costruiranno personaggi ispirati ai mostri del cinema, utilizzando materiali di recupero. In aula animeranno le loro creature con l'ausilio di strumenti professionali, dando vita a brevi sequenze animate. Il percorso si conclude con la presentazione dei video realizzati durante un evento finale.



**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

**SCUOLA
PRIMARIA**

11

**BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE**



CHI? SCUOLA PRIMARIA, CLASSI IV E V

DOVE? IN CLASSE, CON POSSIBILITÀ DI
RECARSI NEL GIARDINO/CORTILE
DELLA SCUOLA

LABORATORI DISPONIBILI
4



COME?

3 INCONTRI DI 2 H



My Point of You è un laboratorio espressivo pensato per stimolare nei bambini la capacità di osservazione, narrazione e riflessione attraverso l'uso del Photovoice, una pratica partecipativa che utilizza la fotografia come strumento di racconto personale e collettivo. Il percorso si articola in tre incontri. Nel primo incontro i bambini vengono introdotti al linguaggio fotografico come mezzo per esplorare e condividere emozioni, percezioni e pensieri. Nel secondo incontro tutti i bambini hanno la possibilità di realizzare uno scatto personale in un tempo dedicato, preferibilmente

BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE



12

**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

**SCUOLA
PRIMARIA**





all'aperto se possibile. Ogni partecipante sceglie poi una fotografia e la accompagna con una didascalia, raccontando alla classe i pensieri o i ricordi legati all'immagine. Il terzo incontro è dedicato alla rielaborazione del materiale fotografico in chiave narrativa e creativa. I bambini, divisi in piccoli gruppi, costruiscono un racconto collettivo attraverso collage, poster o slideshow, dando forma visiva a un percorso condiviso. Il laboratorio si conclude con la realizzazione di un'esposizione finale, che può essere allestita in classe o nei locali della scuola, come momento di restituzione e valorizzazione dell'esperienza vissuta.



**MUSE
ALLA LAVAGNA
2024/2025**

**SCUOLA
PRIMARIA**

CHI?

TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA PRIMARIA

DOVE?

ALL'ECOMUSEO "FABBRICA DELLA RUOTA"
(PRAY)*



10

LABORATORI DISPONIBILI

COME?

1 INCONTRO DI 3 H

* SE RICHIESTO DAGLI INSEGNANTI IL LABORATORIO PUÒ ESSERE SVOLTO ANCHE A SCUOLA

**VIAGGIO
NEL TESSUTO**



Sapete interpretare le etichette delle vostre magliette? Da questa semplice domanda prende il via un viaggio affascinante tra fibre, stoffe, coloranti e processi produttivi per riflettere sull'impatto ambientale dell'industria tessile, ieri e oggi.

A partire dalla scoperta del patrimonio industriale del territorio il laboratorio mette a confronto le pratiche produttive del passato, con i loro aspetti "green" e i problemi legati all'inquinamento, con le sfide contemporanee della sostenibilità, promuovendo modelli di consumo più consapevoli.

Gli studenti sperimenteranno la tintura naturale di piccoli campioni tessili con ingredienti ecologici di uso comune (mirtillo, curcuma, caffè, cipolla), creando un campionario personale di tintura da portare a casa.

BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE



**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

14

**SCUOLA
PRIMARIA**



CHI?

TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA PRIMARIA

DOVE?

MUSEO EGIZIO DI TORINO

LABORATORI
DISPONIBILI
20

CULTURA E STORIA

COME?

1 INCONTRO DI 2 H

**COME
CHAMPOLLION**

ME MUSEO
EGIZIO

Un viaggio affascinante nel cuore della scrittura dell'Antico Egitto ispirato all'opera del grande decrittatore Jean-François Champollion. Gli studenti esplorano le collezioni del museo, a partire dalla Galleria della Scrittura, dove papiri, statue, cocci e oggetti quotidiani raccontano storie millenarie attraverso i segni geroglifici.

L'attività è accompagnata da un egittologo. I partecipanti imparano a leggere e interpretare formule e nomi incisi, osservando da vicino le testimonianze del villaggio di Deir el-Medina e le iscrizioni reali della Galleria dei Re. Ogni studente è coinvolto in un'esperienza interattiva con esercizi pratici di osservazione e decifrazione supportati da una scheda didattica personale da conservare.



**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

**SCUOLA
PRIMARIA**

15

BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE



CHI?

TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA PRIMARIA

DOVE?

NELLA SEDE DEL MAC (MESTIERI D'ARTE CONTEMPORANEI) PRESSO PALAZZO FERRE-RO (BIELLA)*.

LABORATORI DISPONIBILI
15

CULTURA E STORIA

COME?

FALEGNAMERIA A INCASTRO: 1 INCONTRO DI 3 H / **ECOPRINTING SU STOFFA:** 2 INCONTRI DI 2 H /

ARGILLA: 2 INCONTRI DI 2 H / **CESTERIA:** 2 INCONTRI DI 2 H / **TESSITURA CON PETTINE**

LICCIO: 2 INCONTRI DI 2 H

* SE RICHIESTO DAGLI INSEGNANTI IL LABORATORIO PUÒ ESSERE SVOLTO ANCHE A SCUOLA

L'ARTIGIANO CHE VERRA



fatti ad arte

I Palazzi Storici ospitano i grandi Maestri Artigiani

Il progetto intende avvicinare bambine e bambini al valore del Made in Italy e ai mestieri artigianali, spesso poco noti ma ricchi di creatività e sapere manuale. Attraverso l'esperienza diretta e il gioco, i laboratori promuovono la conoscenza delle materie prime, l'uso di linguaggi tecnici adeguati all'età e il piacere dell'apprendere facendo. Ogni laboratorio, condotto da artigiani professionisti, propone un'introduzione alla tecnica artigianale, una fase pratica guidata e un momento di confronto sul lavoro svolto.

16

MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026

SCUOLA
PRIMARIA





Le attività sono:

- falegnameria a incastro: realizzazione di un astuccio in legno, introduzione alle essenze lignee e alle fasi della lavorazione;
- ecoprinting su stoffa: stampa botanica su seta cruda con foglie e fiori, senza uso di sostanze chimiche;
- argilla: raccolta di texture urbane con il Metodo Munari e creazione di piastrelle che raccontano storie locali;
- cesteria: tecnica “coiling basket” per creare cestini con stoffe e filati riciclati, usando solo mani, filo e ago;
- tessitura con pettine liccio: realizzazione di una cintura secondo l'antica tecnica medievale.



**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

**SCUOLA
PRIMARIA**

17

**BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE**



CHI? TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA PRIMARIA

DOVE? IN CLASSE O PRESSO LO SPAZIO HYDRO (BIELLA)

LABORATORI DISPONIBILI
10



COME?

2 INCONTRI DI 2 H

**BOSCO EDIZIONI
LABORATORI
TERRITORIALI
ALL'ARIA APERTA**



betterplaces

Bosco Edizioni è un laboratorio che invita bambini e ragazzi a scoprire il libro come oggetto creativo, sensoriale e collettivo. Il libro non viene solo letto: si costruisce, si reinventa, si esplora. Attraverso tecniche artigianali di stampa, rilegatura, scrittura e collage ogni partecipante diventa autore, illustratore ed editore del proprio libro. Durante il percorso i bambini verranno introdotti anche ai principi base dell'editoria artistica contemporanea e sperimenteranno alcune tecniche tradizionali come la litografia. Ogni studente porterà a casa un libro originale, testimonianza concreta del proprio percorso. Il laboratorio si fonda su un'idea di

**OBIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE**

4 **ISTRUZIONE
DI QUALITÀ**



**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

18

**SCUOLA
PRIMARIA**





educazione accessibile, partecipata e di qualità, dove ognuno può trovare voce e spazio. Promuove una relazione attiva con il territorio, l'uso consapevole delle risorse, la cooperazione e l'espressione individuale.

L'attività si articola in due incontri. Il primo incontro propone l'introduzione al libro come oggetto creativo e narrativo, la raccolta di materiali visivi e testuali, la scrittura condivisa, la progettazione grafico-narrativa e la scelta di formato e materiali. Il secondo incontro prevede la realizzazione pratica del libro o della fanzine, l'introduzione alle tecniche di stampa manuale, collage, cucitura e rilegatura e infine la lettura condivisa dei libri prodotti e, se possibile, piccolo allestimento finale.



**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

**SCUOLA
PRIMARIA**

19

CHI? TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA PRIMARIA

DOVE? IN CLASSE E A MIAGLIANO*



COME?

3 INCONTRI DI 2 H (2 IN CLASSE E 1 A MIAGLIANO*)

* PER LE CLASSI CHE AVESSERO DIFFICOLTÀ A RAGGIUNGERE MIAGLIANO L'INCONTRO FINALE POTRÀ AVVENIRE ANCHE A SCUOLA



Storie di Piazza
ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE



COMUNE DI
MIAGLIANO



BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE



Il progetto “Storie di acqua” combina attività di lettura ad alta voce, l’uso di pupazzi e del teatro di figura con un’esperienza finale all’aperto per scoprire le meraviglie naturali e culturali di Miagliano, incluso il Bosco degli Gnomi.

Attraverso questa iniziativa i bambini avranno l’opportunità di sviluppare abilità comunicative e creative, oltre a conoscere e apprezzare il patrimonio naturale e culturale del loro territorio.

20

**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

**SCUOLA
PRIMARIA**



CHI? TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA PRIMARIA

DOVE? PRESSO CASA ZEGNA
(TRIVERO - VALDILANA)



COME?

1 INCONTRO DI 2 H

**DALLA PEGORA
ALL'ABITO**



Fondazione Zegna

Un laboratorio esperienziale che accompagna i bambini alla scoperta del ciclo produttivo della lana, dalla materia prima al capo finito, attraverso la storia della famiglia Zegna e dell'industria tessile biellese.

Tra narrazione, gioco e manualità i bambini esploreranno i valori della moda sostenibile e del lavoro artigianale. Il percorso si conclude con un laboratorio a scelta tra:

- Tessitura: ogni bambino crea un piccolo tessuto in lana con un telaio in legno, imparando trama, ordito e creatività;
- Confezione: ispirandosi all'arte sartoriale gli studenti realizzano un capo con cartamodelli da colorare o con stoffe secondo età e abilità.



**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

**SCUOLA
PRIMARIA**

21

**BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE**

4



12

CONSUMO E
PRODUZIONE
RESPONSABILI



CHI? TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA PRIMARIA

DOVE? IN CLASSE E PRESSO
L'ECOMUSEO DELLA TERRACOTTA
(RONCO BIELLESE)

LABORATORI DISPONIBILI
8



COME?

2 INCONTRI DI 2 E 3 H

**LE TERRECOTTE
AL MUSEO.
GIOCHI E FORME
DELLA TRADIZIONE**



Il laboratorio propone un affascinante viaggio nel cuore della tradizione ceramica di Ronco Biellese. Attraverso esperienze pratiche e momenti di scoperta gli studenti potranno conoscere da vicino l'antica arte della lavorazione della terracotta, riscoprendo oggetti e gesti del passato reinterpretati in chiave contemporanea.

Nel primo incontro, che si svolgerà in classe, verrà introdotto il processo di lavorazione dell'argilla, dalla materia grezza al prodotto finito. I bambini saranno poi guidati nella modellazione dei propri manufatti ispirati alla tradizione ronchese, reinterpretando forme storiche in modo creativo e personale. Dopo l'incontro una maestra artigiana

**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

22

**SCUOLA
PRIMARIA**





provvederà alla prima cottura degli oggetti.

Il secondo incontro è dedicato alla decorazione dei manufatti e alla scoperta del contesto culturale e artigianale in cui nasce questa tradizione. Quando possibile l'incontro si svolge a Ronco Biellese e si articola in tre momenti:

- la visita all'Ecomuseo della Terracotta;
- un'attività laboratoriale presso La Scuola delle Terrecotte;
- la visita all'ex Fornace Cantono, luogo simbolico della produzione locale, con possibilità di consumare un pranzo al sacco nell'area esterna dedicata.

Se la scuola non dispone di trasporto il secondo incontro avverrà in classe, con visita virtuale dell'Ecomuseo e dei luoghi simbolo attraverso immagini e contenuti multimediali.

Dopo la decorazione i manufatti verranno restituiti alla classe in un momento di incontro finale.



**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

**SCUOLA
PRIMARIA**

23

**BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE**



CHI? TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA PRIMARIA

DOVE? IN CLASSE

LABORATORI DISPONIBILI
5



COME?

6 INCONTRI DI 2 H

**IL POTERE
DELLE PAROLE**



Il progetto si articola in due percorsi complementari, pensati per accompagnare i bambini alla scoperta di sé e del proprio territorio. La prima parte è dedicata alla consapevolezza del mondo interiore e del corpo. Attraverso attività di psicomotricità, poesia e narrazione i bambini sperimentano un linguaggio espressivo e relazionale che li aiuta a riconoscere e comunicare le emozioni in modo positivo e creativo. Si lavorerà sulla percezione corporea, sul silenzio come momento di ascolto, sulla narrazione come strumento di problem solving emotivo e sull'uso di oggetti evocativi per affrontare le difficoltà con coraggio.

**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

**BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE**

24

**SCUOLA
PRIMARIA**





La seconda parte si concentra invece sulla conoscenza del territorio biellese attraverso le sue leggende, i luoghi misteriosi e le figure fantastiche della tradizione popolare. I bambini saranno guidati alla scoperta di storie e simboli locali che stimolano la curiosità e offrono nuovi spunti per affrontare emozioni complesse. Verranno presentati testi, immagini e racconti che approfondiscono la ricchezza dell'immaginario biellese, in un viaggio tra realtà e fantasia, cultura e sentimento.

Il progetto si conclude con una serie di giochi da tavolo progettati per rinforzare, in modo divertente, le tematiche affrontate, stimolando ulteriormente la riflessione e la condivisione.



**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

**SCUOLA
PRIMARIA**

25

**BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE**



CHI? SCUOLA PRIMARIA, CLASSI IV E V

DOVE? IN CLASSE



COME?

3 INCONTRI DI 2 H

**NEI LIMITI
DI UN SOLO PIANETA**



Oasi WWF
Giardino Botanico
Montano di Oropa - Biella

Il laboratorio accompagna gli studenti in un percorso di consapevolezza ambientale, con particolare attenzione

al legame tra alimentazione, impronta ecologica e sostenibilità. Spesso sottovalutata, l'influenza delle nostre scelte alimentari sul cambiamento climatico e sulla biodiversità è invece centrale: ogni alimento ha una storia fatta di consumo di suolo, energia, risorse e trasporti.

Attraverso tre incontri i ragazzi imparano a calcolare la propria impronta ecologica, riflettono sull'uso del suolo nel Biellese grazie a mappe e attività pratiche e si confrontano in un gioco di carte educativo e divertente dedicato alla sostenibilità alimentare.

BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE



26

**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

**SCUOLA
PRIMARIA**



CHI?

TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA PRIMARIA

DOVE?

IN CLASSE

LABORATORI DISPONIBILI
10



COME?

2 INCONTRI DI 2 H

**IL CIBO È...
CULTURA, SALUTE
E NATURA**



Un percorso educativo per riflettere sul legame tra cibo, salute, emozioni e ambiente. I bambini, guidati da attività ludiche e creative, scopriranno come costruire abitudini alimentari sane e sostenibili.

Nel primo incontro si approfondiscono i principi della corretta alimentazione, anche grazie al confronto tra generazioni. Nel secondo gli studenti elaborano piramidi alimentari, menù e ricette salutari mettendo in pratica le conoscenze acquisite. Per la realizzazione del laboratorio verranno utilizzate e integrate lezioni frontali, discussioni in gruppo, attività ludiche, creative ed esperienziali in classe e a casa.



**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

**SCUOLA
PRIMARIA**

27

**BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE**



CHI? SCUOLA PRIMARIA, CLASSI IV E V

DOVE? IN CLASSE



COME?

2 INCONTRI DI 2 H

METE O IN CLASSE



Meteo in classe è un laboratorio educativo pensato per avvicinare gli studenti ai principi base della meteorologia e per comprendere meglio i fenomeni atmosferici che ci circondano ogni giorno. Il percorso, articolato in due incontri, introduce i concetti di clima e meteo, spiegando la differenza tra meteorologia e climatologia, l'origine delle previsioni meteo e l'importanza della raccolta e analisi dei dati. Nel primo incontro si approfondiscono i principali fenomeni atmosferici, vento, precipitazioni, variazioni di temperatura. Nel secondo si scoprono gli strumenti utilizzati in una stazione meteorologica e se ne realizzano alcuni in classe con materiali di riciclo. Un'esperienza che stimola la curiosità scientifica e la consapevolezza ambientale, favorendo nei più giovani un atteggiamento più responsabile verso il Pianeta.

OBIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE



MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026

28

SCUOLA
PRIMARIA



CHI? SCUOLA PRIMARIA, CLASSI I, II E III

DOVE? IN CLASSE E PRESSO GLI ORTI DEL VERNATO AFFILIATI A LET EAT BI (ORTI DEL PIAZZO E PERMACULTURA AL CENTRO, BIELLA)

LABORATORI
DISPONIBILI
4



COME?

4 INCONTRI DI 2 H

**AGRICOLTURA
PER NATURA**



Questo ciclo di quattro incontri, uno per stagione, si propone di promuovere l'educazione ambientale e la conoscenza dei cicli naturali e stagionali attraverso attività teoriche e pratiche. L'obiettivo del laboratorio è quello di generare un senso di meraviglia per il mondo naturale, di trasmettere conoscenza e interesse per il mondo dell'agricoltura e di far comprendere l'importanza della biodiversità. Durante gli incontri si parlerà dei cicli della vita delle piante, si svolgeranno esercizi di attivazione dei sensi che stimolino le capacità di osservazione, si parlerà di biodiversità e di interconnessione tra la salute umana e quella di ecosistemi e sistemi alimentari con un linguaggio accessibile alle varie età. Grazie a interventi di esperti tra cui agronomi, etnobotanici e agricoltori gli studenti saranno guidati nel comprendere l'importanza e l'efficacia di metodi di coltivazione che lavorano in armonia con la natura basati su una profonda osservazione dei suoi cicli.

**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

**SCUOLA
PRIMARIA**

29

**BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE**



CHI? SCUOLA PRIMARIA, CLASSI IV E V

DOVE? IN CLASSE



COME? 3 INCONTRI DI 2 H

FONDAMENTALE È IL CONFRONTO CON GLI INSEGNANTI. SIA NELLA FASE PREPARATORIA SIA DURANTE LO SVOLGIMENTO DEL PERCORSO

**LILLI E MAX
ALLA SCOPERTA
DEL VERO AMORE**



Il laboratorio è un percorso di educazione all'affettività e alla sessualità. Il progetto nasce dalla consapevolezza che i bambini sono sempre più esposti a immagini e messaggi inadeguati e hanno bisogno di adulti in grado di fornire risposte chiare, adeguate e rassicuranti. Il laboratorio accompagna i bambini, con linguaggio semplice e rispettoso del loro sviluppo, a conoscere il proprio corpo, le emozioni, le differenze e i legami affettivi, con l'obiettivo di promuovere consapevolezza, rispetto, capacità relazionale e strumenti di autoprotezione.

Il percorso si articola in tre incontri. Nel primo incontro si introduco-

**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

30

**SCUOLA
PRIMARIA**





no le regole di interazione, il senso del percorso, le differenze tra maschi e femmine, i cambiamenti del corpo e i ruoli. Nel secondo si approfondisce il tema delle emozioni e dell'innamoramento, con uno sguardo anche al funzionamento del cervello in relazione all'ambiente. Il terzo incontro è dedicato alla nascita, al fare l'amore, al diventare genitori, con spazio per domande, risposte e una valutazione condivisa. Il percorso prevede attività interattive come brainstorming, disegni, giochi e video, sempre in un clima accogliente e rispettoso.



**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

**SCUOLA
PRIMARIA**

31

 **BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE**



CHI? TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA PRIMARIA

DOVE? IN CLASSE



COME?

4 INCONTRI DI 1 H.

ABBIGLIAMENTO: TUTA DA GINNASTICA, CALZE ANTISCIVOLO, TAPPETINO O COPERTINA

**YOGA...
ALLA SCOPERTA
DEI QUATTRO
ELEMENTI**

art'è
DANZA

Lo Yoga è un percorso esperienziale che aiuta i bambini e le bambine a conoscere meglio sé stessi, riconoscere le proprie emozioni, ascoltare il corpo e imparare a respirare e rilassarsi. Attraverso movimenti dolci, esercizi di respirazione e momenti guidati di rilassamento, il laboratorio permette di esplorare il mondo interiore e sviluppare consapevolezza emotiva, equilibrio e benessere. Il progetto, basato sull'Hatha Yoga, introduce anche la scoperta simbolica dei quattro elementi (terra, acqua, aria e fuoco) e lavora sul piano fisico, mentale e relazionale, contribuendo a migliorare il clima del gruppo classe e la capacità di socializzazione. Ogni incontro è strutturato in fasi: accoglienza, conoscenza, esercizi di respirazione, pratica delle Asana (posizioni) e rilassamento finale, spesso accompagnato da stimoli sonori o visivi legati ai colori e agli elementi.

BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE



32

**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

**SCUOLA
PRIMARIA**





MUSE A CASCINA OREMO

SCUOLA DELL'INFANZIA
E SCUOLA PRIMARIA



MUSE

Caro/a Insegnante,
ti scriviamo per condividere con te le nuove proposte educative di **Cascina Oremo**: se quest'anno deciderai di partecipare, sappi che non sarà solo un'attività da calendario, ma **un vero e proprio percorso da costruire insieme**. Crediamo profondamente nel valore della **rete educativa** e della **condivisione autentica**, resa possibile grazie al lavoro congiunto tra scuola e Cascina Oremo, e il supporto di un team di esperti.

Incontrare la realtà di Cascina Oremo non è una semplice gita o un'attività extrascolastica, ma **un'opportunità di crescita, di scoperta e di relazione**.

Per rendere questa esperienza davvero significativa, abbiamo bisogno del tuo prezioso coinvolgimento, affinché:

- la tua classe sia preparata a vivere appieno ciò che incontrerà,
- tu possa accompagnare attivamente i tuoi studenti durante le attività,
- ci sia uno spazio, al rientro in aula, per rielaborare insieme quanto vissuto,
- tu ci restituisca un feedback attraverso un breve questionario per aiutarci a comprendere l'impatto del percorso e migliorarci.

Vogliamo camminare al tuo fianco per lanciare insieme una sfida educativa nuova: coltivare idee, sogni e progetti che mettano al centro il talento e l'inclusione, valori che riteniamo fondamentali per costruire comunità più forti, più sensibili, più umane.

Insieme possiamo essere una risorsa preziosa: per noi stessi, per i nostri ragazzi e ragazze, per il nostro territorio.

Ti aspettiamo a Cascina Oremo!

Consorzio Sociale *Il Filo da Tessere*
Cooperativa Sociale *Domus Laetitia*
Cooperativa Sociale *Sportivamente*
Cooperativa Sociale *Tantintenti*

MODALITÀ DI ISCRIZIONE AI LABORATORI DI MUSE A CASCINA OREMO

Il progetto si articola in attività, visite didattiche e laboratori gratuiti per tutte le scuole (escluso il costo di eventuali trasporti).

All'interno della brochure è presente l'indicazione del numero di laboratori disponibili per singola linea laboratoriale.

Accreditamento su piattaforma ROL necessario all'iscrizione degli insegnanti: dal 1° settembre 2025.

Iscrizione ai laboratori di Muse a Cascina Oremo: dalle ore 16.30 del 30 settembre alle ore 23.00 del 1° ottobre 2025.

Sarà possibile iscrivere ai laboratori classi con un minimo di 15 studenti.

Per l'accreditamento alla piattaforma ROL bisogna accedere al sito della Fondazione Cassa di Risparmio di Biella www.fondazionecrbiella.it e, sulla homepage, cliccare su "Richiedi un contributo" ed effettuare l'accreditamento come insegnante.

Si consiglia di prendere visione del video tutorial presente sul sito.

L'iscrizione deve essere effettuata dall'insegnante accreditato per ogni classe e sarà possibile effettuare **una sola scelta tra le opportunità proposte.**

Non saranno accettate richieste inviate con modalità differenti da quella prevista con l'utilizzo della piattaforma ROL/Muse.

Si segnala che gli utenti attivati lo scorso anno verranno disattivati: sarà quindi necessario procedere con un nuovo accreditamento a partire dal 1° settembre 2025.

www.fondazionecrbiella.it

Per informazioni scrivere a **contributi@fondazionecrbiella.it**

CHI?

TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA PRIMARIA

DOVE?

IN CLASSE O A CASCINA OREMO (BI)

LABORATORI
DISPONIBILI
6

**MUSE A
CASCINA
OREMO**

COME?

2 INCONTRI DI 3 H + 2 INCONTRI ONLINE CON
I DOCENTI

**COSTRUIAMO
LEGAMI**



La dimensione ludica è parte fondamentale dell'apprendimento quotidiano dei bambini e dei ragazzi che attraverso il gioco costruiscono attivamente, nella reciprocità e nella condivisione, un modello del mondo e del modo di stare con gli altri. Questo progetto prevede, attraverso l'utilizzo delle costruzioni con i mattoncini Lego®, di mettere i bambini nella condizione di condividere un'idea e un progetto e di portarla avanti insieme, coinvolgendo e includendo anche compagni con disabilità fisica, intellettiva e/o disturbi del neurosviluppo. Attraverso specifiche tecniche e strategie messe in campo da operatori specializzati si lavorerà alla costruzione di buone relazioni all'interno della classe e al potenziamento delle abilità sociali dei bambini, come per esempio la capacità di collaborare, suddividere il lavoro e gestire gli eventuali conflitti. Gli obiettivi sono: miglioramento del livello di collaborazione, miglioramento delle abilità di pianificazione del lavoro e della divisione del lavoro, rispetto delle regole condivise, potenziamento e accrescimento delle abilità di gestione di conflitti e disaccordi, sviluppo della creatività.



**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

37

BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE



CHI? SCUOLA DELL'INFANZIA, BAMBINI DI 5-6 ANNI /
TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA PRIMARIA

DOVE? IN CLASSE

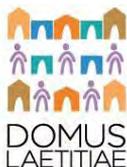
LABORATORI DISPONIBILI
5

MUSEA
CASCINA
OREMO

COME?

5 INCONTRI DI 2 H
+ 2 INCONTRI ONLINE CON I DOCENTI

MINDFULNESS
PER BAMBINI/E



Il laboratorio propone pratiche di Mindfulness (come il respiro consapevole, il Body Scan, la meditazione dei 4 sassi, il Saluto al Sole) per aiutare i bambini a sviluppare presenza mentale, attenzione e consapevolezza di sé e dell'ambiente. Attraverso attività condivise e momenti di riflessione si promuovono relazioni positive e inclusive nel gruppo classe, valorizzando ogni alunno, anche con disabilità. L'obiettivo del laboratorio è:

- allenare attenzione e concentrazione,
- sviluppare consapevolezza corporea ed emotiva,
- riconoscere e gestire le emozioni,
- migliorare la relazione e l'integrazione nel gruppo,
- favorire l'ascolto di sé e degli altri,
- ridurre stress e ansia,
- rafforzare la capacità di scelta e di lasciar andare.

 **BIETTIVI**
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE



38

MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026



CHI?

TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA PRIMARIA

DOVE?

IN CLASSE

LABORATORI DISPONIBILI
6

**MUSE A
CASCINA
DREMO**

COME?

4 INCONTRI DI 2 H
+ 2 INCONTRI ONLINE CON I DOCENTI

**FACCIAMO
LA DIFFERENZA!**



**DOMUS
LAETITIAE**

Questo progetto è dedicato all'inserimento e all'integrazione del bambino con disabilità fisica, intellettiva e/o con disturbi del neurosviluppo con i suoi compagni di classe. Il progetto si propone di accompagnarlo attraverso incontri in classe, suddivisi nell'anno scolastico con cadenze programmate a seconda delle esigenze di ciascuna scuola.

Gli incontri si avvarranno dell'esperienza di educatori specializzati. Si coinvolgeranno i compagni di classe nell'approfondire la conoscenza del bambino e a proporre attività che con lui potranno condividere.

Gli obiettivi sono:

- promuovere la conoscenza e l'educazione alla diversità,
- strutturare a seconda delle caratteristiche, dell'età del bambino/ragazzo e del gruppo classe dei percorsi di integrazione,
- fornire gli strumenti culturali e pratici per favorire occasioni di relazione significativa e di condivisione,
- creare una rete sociale.



**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

39

**BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE**



CHI? TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

DOVE? A CASCINA OREMO

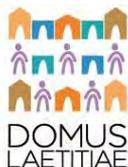
LABORATORI
DISPONIBILI
6

MUSEA
CASCINA
OREMO

COME?

1 INCONTRO DI 1 H
+ 2 INCONTRI ONLINE DI 1 H
CON I DOCENTI

SPAZIO
MULTISENSORIALE
INTERATTIVO



Il progetto prevede l'utilizzo dell'approccio Snoezelen al fine di lavorare sull'arousal emotivo, favorendo la regolazione dello stesso, stimolando l'esplorazione e la percezione dell'ambiente grazie alle stimolazioni offerte. L'approccio di gruppo permetterà di favorire il contatto, la comunicazione e la relazione interpersonale a diversi livelli, con i compagni, con gli operatori/insegnanti. L'obiettivo principale è promuovere il benessere della persona e agevolare l'acquisizione di una maggiore consapevolezza di sé, dei propri movimenti e dell'ambiente circostante. L'utilizzo delle Stanze Multisensoriali Interattive è ormai diffuso e consolidato in numerosi contesti clinici, per accogliere tutte le persone, di qualsiasi età e in qualsiasi tappa della loro vita, per soddisfare i loro bisogni ed esigenze specifiche. Le attività saranno rivolte all'interno gruppo classe in un'ottica di integrazione e condivisione.

BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE



40

MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026



CHI?

SCUOLA PRIMARIA, CLASSI II, III, IV E V (CON ALMENO UN BAMBINO CON DISABILITÀ INTELLETTIVO-RELAZIONALE)

DOVE?

ALL'INTERNO DI UNO SPAZIO MESSO A DISPOSIZIONE DALLA SCUOLA

LABORATORI DISPONIBILI
10

**MUSE A
CASCINA
OREMO**

COME?

- 1 INCONTRO DI 1 H DI PRESENTAZIONE CON GLI INSEGNANTI
- 8 INCONTRI SETTIMANALI DI 1 H
- 2 INCONTRI FINALI DI 1 H DI RESTITUZIONE (CON GLI INSEGNANTI/CON LE FAMIGLIE)

**I.E.S.
(INCLUSIONE
E SCUOLA)**



Cooperativa Sociale
SportivaMente

Percorso motorio per introdurre gli studenti al mondo del movimento e promuovere modelli relazionali positivi all'interno del gruppo classe, favorendo così l'inclusione attraverso l'attività ludico-motoria. Il progetto rappresenta l'evoluzione del progetto Y.A.P. e si rivolge alla fascia d'età compresa tra gli 8 e gli 11 anni.



**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

41

 **BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE**



CHI?

SCUOLA DELL'INFANZIA / SCUOLA PRIMARIA,
CLASSI I (CON ALMENO UN BAMBINO CON
DISABILITÀ INTELLETTIVO-RELAZIONALE)

DOVE?

ALL'INTERNO DI UNO SPAZIO MESSO A
DISPOSIZIONE DALLA SCUOLA

LABORATORI DISPONIBILI
10

MUSE A
CASCINA
OREMO

COME?

1 INCONTRO DI 1 H DI
PRESENTAZIONE CON GLI
INSEGNANTI

8 INCONTRI SETTIMANALI DI 1 H

2 INCONTRI FINALI DI 1 H DI
RESTITUZIONE (CON GLI
INSEGNANTI/CON LE
FAMIGLIE)

YAP
(YOUNG
ATHLETES
PROGRAM)



Cooperativa Sociale
SportivaMente

Percorso motorio per introdurre gli studenti al mondo del movimento e promuovere modelli relazionali positivi all'interno del gruppo classe, favorendo così l'inclusione attraverso l'attività ludico-motoria. Il progetto è rivolto alla fascia d'età dai 3 ai 7 anni e si sviluppa per poi continuare con i progetti I.E.S. negli anni successivi.

 **BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE**



42

MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026



CHI?

SCUOLA DELL'INFANZIA / SCUOLA PRIMARIA,
CLASSI I (CON ALMENO UN BAMBINO CON
DISABILITÀ INTELLETTIVO-RELAZIONALE)

DOVE?

NELLA PISCINA DI CASCINA OREMO
(TRASPORTO A CARICO DELLA SCUOLA)

LABORATORI DISPONIBILI
10

**MUSE A
CASCINA
OREMO**

COME?

1 INCONTRO DI 1 H DI
PRESENTAZIONE CON GLI
INSEGNANTI

8 INCONTRI SETTIMANALI DI 1 H

2 INCONTRI FINALI DI 1 H DI
RESTITUZIONE (CON GLI
INSEGNANTI/CON LE
FAMIGLIE)

MUSE
INCLUSI ONE



Cooperativa Sociale
SportivaMente

Attività di acquaticità/nuoto che rappresenta l'evoluzione dei progetti di attività motoria Y.A.P e I.E.S., che hanno come obiettivo l'inclusione sociale.



**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

43

**BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE**



CHI? TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA PRIMARIA

DOVE? ALL'INTERNO DI UNO SPAZIO MESSO A DISPOSIZIONE DALLA SCUOLA

LABORATORI DISPONIBILI
6

MUSEA
CASCINA
OREMO

COME? 1 INCONTRO ONLINE/TELEFONICO DI PRESENTAZIONE CON GLI INSEGNANTI

2 INCONTRI DI 2 H

1 QUESTIONARIO FINALE DI GRADIMENTO/FEEDBACK

IL FILO
DELLE EMOZIONI



In un tempo in cui le relazioni si intrecciano sempre più attraverso schermi e dispositivi, riconoscere le emozioni – proprie e altrui – diventa una sfida e un bisogno fondamentale. “Il filo delle emozioni” è un laboratorio esperienziale pensato per guidare bambine e bambini della Scuola Primaria alla scoperta del proprio mondo interiore e di quello degli altri, attraverso attività cooperative, giochi, dialogo e creatività. Durante gli incontri gli studenti impareranno a riconoscere, esprimere e condividere le emozioni rafforzando empatia, ascolto attivo, collaborazione e senso di gruppo. Un percorso che valorizza il supporto reciproco e promuove relazioni più autentiche e consapevoli.

BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE



44

MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026



CHI?

SCUOLA DELL'INFANZIA, BAMBINI 5-6 ANNI /
SCUOLA PRIMARIA, CLASSI I E II

DOVE?

IN CLASSE

LABORATORI DISPONIBILI
10

**MUSE A
CASCINA
DREMO**

COME?

2 INCONTRI DI 1,5 H

**LABORATORIO
SCIENTIFICO
MONTESSORI**



Un'esperienza sensoriale e coinvolgente ispirata all'educazione cosmica di Maria Montessori, per scoprire l'ambiente che ci circonda attraverso la scienza, l'osservazione e il gioco. I bambini esploreranno uno dei seguenti temi:

1. L'ape (scienza/botanica) – Un viaggio nel microcosmo delle api: anatomia, ciclo vitale, impollinazione e ruolo fondamentale nella natura.
2. I colori (scienza/zoologia) – Dallo spettro della luce alla percezione del colore: un percorso creativo sul bianco, il nero e la meraviglia delle sfumature.
3. Le costellazioni (scienza) – Alla scoperta delle stelle e delle costellazioni, per capire il nostro legame profondo con l'universo.



**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

45

 **BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE**



CHI? SCUOLA DELL'INFANZIA, BAMBINI 4-5 ANNI /
SCUOLA PRIMARIA, CLASSI I

DOVE? IN CLASSE

LABORATORI
DISPONIBILI
8

MUSE A
CASCINA
OREMO

COME?

1 INCONTRO INIZIALE ONLINE/TELEFONICO
DI PRESENTAZIONE

3 INCONTRI DI 1,5 H A SCUOLA

QUESTIONARIO FINALE DI
GRADIMENTO

MUSE
**ROBOT
IN MOVIMENTO!**



tantintenti
per la trasformazione sociale



LABORATORIO DI
ROBOTICA INCLUSIVA
BASILIO BONA

Un laboratorio dinamico e divertente che unisce attività motoria e tecnologia per stimolare la creatività e la curiosità dei più piccoli. I bambini esploreranno il movimento del proprio corpo attraverso giochi e percorsi per poi trasformare quei gesti in semplici istruzioni da dare a robot educativi. Un primo passo nel mondo della programmazione tra gioco, scoperta e apprendimento attivo.

OBIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE

4 ISTRUZIONE
DI QUALITÀ



46

MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026



CHI? SCUOLA PRIMARIA, CLASSI II, III, IV E V

DOVE? IN CLASSE

LABORATORI DISPONIBILI
6

**MUSE A
CASCINA
DREMO**

COME?

1 INCONTRO ONLINE/TELEFONICO DI PRESENTAZIONE CON GLI INSEGNANTI

2 INCONTRI DI 3 H

QUESTIONARIO FINALE
DI GRADIMENTO

**ROBOT
IN SCENA!**



**LABORATORIO DI
ROBOTICA INCLUSIVA
BASILIO BONA**

Un laboratorio che unisce immaginazione, tecnologia e lavoro di squadra. La classe scriverà una sceneggiatura e la vedrà prendere vita grazie ai robot, veri attori della storia. Ogni bambino potrà mettersi in gioco come sceneggiatore, programmatore, scenografo o fotografo, scoprendo le proprie passioni e talenti attraverso il fare. Un'esperienza creativa e coinvolgente per imparare cooperando tra codice, storie e invenzione.



**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

47

**BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE**



CHI? SCUOLA PRIMARIA, CLASSI V

DOVE? PRESSO CASCINA OREMO (BIELLA)

LABORATORI
DISPONIBILI
4

MUSE A
CASCINA
OREMO

COME? 1 INCONTRO DI PRESENTAZIONE CON GLI INSEGNANTI DI 1 H

1 INCONTRO DI PRESENTAZIONE CON LA CLASSE DI 2 H

1 INCONTRO A CASCINA OREMO DI 3 H

1 INCONTRO DI RIELABORAZIONE IN CLASSE DI 2 H

MUSE
MESTIERI IN FIERA



Mestieri in Fiera è un laboratorio pensato per avvicinare bambine e bambini al mondo delle professioni in modo giocoso, esperienziale e non stereotipato. Attraverso attività pratiche e coinvolgenti ogni alunno potrà scoprire le proprie attitudini, esplorare ambiti diversi e immaginare il proprio futuro con curiosità e fiducia, indipendentemente dall'origine o dal genere. L'obiettivo è stimolare nei più piccoli una prima consapevolezza

di sé e del mondo del lavoro, valorizzando talenti, interessi e passioni personali in un contesto accogliente e collaborativo.

Il laboratorio prevede tre momenti:

- incontro introduttivo in classe per riflettere sulle professioni e scegliere due aree di interesse, accompagnati da una Mappa dell'esploratore/esploratrice per seguire il proprio percorso;
- giornata di Mestieri in Fiera, in cui ogni bambino partecipa a due laboratori pratici scelti tra 9 aree professionali, insieme a coetanei delle altre classi V della scuola;
- incontro finale di rielaborazione in classe per condividere e dare senso all'esperienza vissuta.

Grazie alla rete di realtà attive nel Biellese e al supporto del Centro di Orientamento Skilland, ogni studente potrà continuare il proprio percorso anche dopo il laboratorio, con il supporto di scuola e famiglia, andando a fondo nelle aree che più lo appassionano.

 **BIETTIVI**
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE

4

ISTRUZIONE
DI QUALITÀ



5

PARITÀ
DI GENERE



48

MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026





L'ingresso alla mostra sarà gratuito per tutte le scuole di ogni ordine e grado. Visite guidate e laboratori didattici a carico delle scuole a cura di CoopCulture

Per informazioni e prenotazioni: palazzogromolosa@coopculture.it

LA MAGIA DELLA LUCE

13 dicembre 2025

28 febbraio 2026



Spazio Cultura Fondazione Cassa di Risparmio di Biella
Biella, Via Garibaldi 14

LABORATORI CREATIVI PER BAMBINI

I bambini (età dai 5 ai 10 anni) potranno visitare la mostra “**La Magia della Luce, pellicola che passione!**” e conoscere gli antichi strumenti usati per realizzare un film prima dell’arrivo della TV e dell’elettronica.

Vedranno vecchi cartoni animati in pellicola e, partendo da quelli, creeranno la loro storia che verrà realizzata insieme, divisa in scene e disegnata su lucidi in modo da poterla proiettare come fosse un film.

Il metodo sarà quello di stimolare la fantasia dei bambini con domande che portino a sviluppare uno o più personaggi o a cambiare il finale inventando una storia del tutto diversa da quella vista.

La narrazione sarà necessariamente breve dati i limiti di tempo, ma i bambini stessi la divideranno in scene (sequenze) che potranno disegnare, individualmente o in gruppo, su lucidi che verranno poi proiettati con la lavagna luminosa realizzando così il film della loro storia. **La proiezione finale tramite lavagna luminosa farà conoscere loro la magia della luce.**

DOVE? SALA CONVEGNI FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI BIELLA
(BIELLA, VIA GRAMSCI 14/A)

QUANDO? IL GIOVEDÌ MATTINA DALLE 9.30 ALLE 11.30
(CON PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA); 22 GENNAIO, 29 GENNAIO,
5 FEBBRAIO, 12 FEBBRAIO E 19 FEBBRAIO 2026

INFO E PRENOTAZIONI: FRANCA GUIOT / LABORATORI@LUXMAGIC.EU



Modalità di iscrizione a Muse alla lavagna

Il progetto si articola in attività, visite didattiche e laboratori gratuiti per tutte le scuole (escluso il costo di eventuali trasporti).

All'interno della brochure è presente l'indicazione del numero di laboratori disponibili per singola linea laboratoriale.

Accreditamento su piattaforma ROL necessario all'iscrizione degli insegnanti: dal 1° settembre 2025.

Iscrizione ai laboratori di Muse alla lavagna: dalle ore 16.30 del 18 settembre alle ore 23.00 del 19 settembre 2025.

Sarà possibile iscrivere ai laboratori classi con un minimo di 15 studenti.



Per l'accreditamento alla piattaforma ROL bisogna accedere al sito della Fondazione Cassa di Risparmio di Biella **www.fondazionecrbiella.it** e, sulla homepage, cliccare su "Richiedi un contributo" ed effettuare l'accreditamento come insegnante.
Si consiglia di prendere visione del video tutorial presente sul sito.

L'iscrizione deve essere effettuata dall'insegnante accreditato per ogni classe e sarà possibile effettuare una sola scelta tra le opportunità proposte.

Non saranno accettate richieste inviate con modalità differenti da quelle previste con l'utilizzo della piattaforma ROL/Muse.

Si segnala che gli utenti attivati lo scorso anno verranno disattivati: sarà quindi necessario procedere con un nuovo accreditamento a partire dal 1° settembre 2025.

www.fondazionecrbiella.it

Per informazioni scrivere a **contributi@fondazionecrbiella.it**



CHI? TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA SECONDARIA
DI PRIMO GRADO

DOVE? IN CLASSE

LABORATORI DISPONIBILI
18



COME?

3 INCONTRI DI 2 H

POSSIBILITÀ DI UTILIZZARE IL
PERCORSO E I MATERIALI PER
LE FESTE FINE DI ANNO
SCOLASTICO

**EMOZIONI
SULLA SCENA**



Un percorso di Teatro Educativo per sviluppare competenze emotive, sociali e civiche nei ragazzi. Attraverso giochi, esercizi e improvvisazioni teatrali si favorisce l'inclusione, si previene il disagio e si stimola l'intelligenza emotiva, la fiducia e la responsabilità affettiva. La metodologia del Teatro Educativo propone percorsi per aiutare gli studenti a riappropriarsi del proprio corpo emotivo, anche nel rispetto delle distanze. Le attività ludico-espressive mirano a sviluppare condivisione per moltiplicare l'empatia nel gruppo, creare sicurezza per sviluppare il senso di fiducia e costruire identità gruppalmente responsabili, resilienti e inclusive, dove si coltiva il pensiero democratico. Il laboratorio prevede inoltre un approfondimento facoltativo per gli insegnanti interessati a sviluppare l'itinerario proposto.

 **BIETTIVI**
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE



**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

**SCUOLA
SECONDARIA DI
PRIMO GRADO**

54



CHI?

TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA SECONDARIA
DI PRIMO GRADO

DOVE?

IN CLASSE

LABORATORI DISPONIBILI
10



COME?

4 INCONTRI DI 1 H

**SCOPRIAMO
LA MUSICA
INSIEME**



opificiodelarte
prodotti espressivi

L'iniziativa prevede un percorso
esperienziale per ritrovare armonia,
socializzazione e benessere attraverso

la musica. Due laboratori tra cui scegliere, canto o musica, per esplorare la voce, il ritmo e il movimento come strumenti di espressione, gioco e crescita. Ogni attività è pensata per valorizzare il gruppo e ogni singolo partecipante. I due percorsi hanno l'obiettivo di favorire l'espressione individuale e la coesione del gruppo, educare all'ascolto, alla coordinazione e alla musicalità e stimolare il benessere attraverso il "fare musica insieme". Il laboratorio di canto si focalizza sul tema della voce come strumento per ascoltarsi e unirsi agli altri. Un laboratorio inclusivo e dinamico, che unisce canto, ritmo e movimento per sviluppare l'ascolto e la partecipazione attiva. Si lavora sulla voce e si esplorano strumenti ritmici e melodici. Il laboratorio di musica si focalizza sul Metodo Willems: ascolto, ritmo, emozioni e movimento. Un approccio progressivo e sensoriale alla musica per sviluppare orecchio, ritmo, voce e percezione corporea.

Dal suono al gesto, dall'ascolto all'azione.

**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

**SCUOLA
SECONDARIA DI
PRIMO GRADO**

55

BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE



CHI?

TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA SECONDARIA
DI PRIMO GRADO

DOVE?

IN CLASSE

LABORATORI
DISPONIBILI
10



COME?

3 INCONTRI DI 2 H

**ARTE CREATIVA
COLLETTIVA.
DI/SEGNA SU CARTA**



AMICI DELLA LANA

Un progetto che unisce immaginazione, tecnica e relazione: un viaggio nel segno e nel colore per esplorare la Natura primitiva e gli elementi che la compongono. Gli studenti lavoreranno in coppia per favorire inclusione, empatia e visione condivisa, dando vita a un'opera collettiva fatta di riflessione, emozione e creatività. Il percorso mira a sviluppare manualità, collaborazione e consapevolezza visiva, a visualizzare le peculiarità individuali in un contesto collettivo e a riscoprire il legame originario con la natura attraverso l'arte. Il laboratorio ha l'obiettivo di introdurre tecniche grafiche, pittoriche, di stampa e di coinvolgere gli studenti con esercizi di pittura condivisa e "paint-storming".

**OBIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE**



**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

**SCUOLA
SECONDARIA DI
SECONDO GRADO**

56



CHI? TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DOVE? IN CLASSE

LABORATORI DISPONIBILI
10

ARTI VISIVE

COME?

2 INCONTRI DI 2 H

LA NATURA
INTORNO A NOI

stile**libero**
ASSOCIAZIONE

La proposta prevede un percorso immersivo tra fotografia e natura per esplorare l'ambiente con uno sguardo creativo e consapevole. Il laboratorio introduce le tecniche base dello scatto, stimola riflessioni sul rapporto uomo-natura e promuove l'uso responsabile della tecnologia. Gli studenti saranno coinvolti in attività pratiche all'aperto, in piccoli gruppi, per imparare a osservare con attenzione e raccontare attraverso immagini. Ogni studente realizzerà un piccolo leporello artistico con foto e materiali naturali, trasformando l'esperienza in un prodotto tangibile e personale. Il laboratorio si articola in due incontri, il primo è incentrato un'introduzione teorica delle tecniche di base della fotografia che verrà testata con un'uscita pratica in ambiente naturale. Il secondo incontro riflette sul processo di editing delle immagini, stampa e creazione del leporello con elementi naturali.

MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026

SCUOLA
SECONDARIA DI
SECONDO GRADO

57

 **BIETTIVI**
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE



CHI? TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DOVE? AL MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (TORINO) E IN CLASSE

LABORATORI DISPONIBILI
5



COME?

VISITA AL MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA DI TORINO (1,5 H)
+ 2 INCONTRI IN CLASSE DI 5 H

ONE SPOT
FOR ONE GOAL



MUSEO
NAZIONALE
DEL CINEMA
TORINO

La proposta prevede un laboratorio per scoprire il linguaggio del cinema attraverso la creatività, il lavoro di squadra e l'uso delle tecnologie audiovisive. Un'esperienza unica che unisce visita al Museo Nazionale del Cinema e attività laboratoriali a scuola. La proposta tiene conto degli Obiettivi dell'Agenda Onu 2030 con l'intento di offrire alle scuole esperienze partecipative di laboratori audiovisivi, capaci di stimolare gli studenti a diventare promotori attivi di azioni per la consapevolezza e la diffusione degli obiettivi promossi a livello internazionale. Il laboratorio prevede la realizzazione di un cortometraggio; gli studenti, ispirati dalla visione di film e corti, elaborano un'idea originale, scrivono la sceneggiatura, si dividono i ruoli e girano le riprese in classe. Tutto si conclude con un lavoro di montaggio e post-produzione.

MUSE
ALLA LAVAGNA
2024/2025

58

SCUOLA
SECONDARIA DI
PRIMO GRADO





CALENDARIO DELLE ATTIVITÀ:

- 1) visita guidata al Museo Nazionale del Cinema di Torino: tour guidato "Dall'idea al film" (1,5 h);
- 2) incontro in classe: visione di alcuni cortometraggi/film, ideazione dello spot, scrittura della sceneggiatura, suddivisione dei ruoli della troupe;
- 3) incontro in classe: riprese e montaggio.



MUSE
ALLA LAVAGNA
2024/2025

SCUOLA
SECONDARIA DI
PRIMO GRADO

59

 **BIETTIVI**
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE



CHI?

TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA SECONDARIA
DI PRIMO GRADO

DOVE?

IN CLASSE

LABORATORI
DISPONIBILI
10



COME?

1 INCONTRO ONLINE CON GLI INSE-
GNANTI DI 30 MIN.
3 INCONTRI RISPETTIVAMENTE DI
1,5 H, 2 H E 1 H

È IMPORTANTE LA COPRE-
SENZA DEI PROFESSORI
DI SCIENZE E DI ARTE



dal 1981 onlus
**FONDO
EDO TEMPIA**
per la lotta contro i tumori

Un laboratorio interdisciplinare che unisce arte e scienza per riflettere sul valore della prevenzione e della ricerca oncologica. A partire dalla proiezione di immagini microscopiche di cellule gli studenti saranno invitati a creare un'opera personale ispirata alle forme e ai colori osservati, utilizzando tecniche artistiche a scelta. L'attività sarà lo spunto per riflettere sull'importanza della ricerca scientifica e della prevenzione in ambito oncologico ponendo l'accento sugli stili di vita salutari e il potenziamento del sistema immunitario. Un viaggio affascinante che stimola creatività, consapevolezza e pensiero critico, guidato da un'arteterapeuta e una ricercatrice.

 **BIETTIVI**
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE



**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

**SCUOLA
SECONDARIA DI
SECONDO GRADO**

60



CHI? TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DOVE? IN CLASSE O IN UNO SPAZIO ESTERNO DELLA SCUOLA

LABORATORI DISPONIBILI
15



COME?

4 INCONTRI DI 1 O 2 H

ESPLORATORI SONORI



Storie di Piazza
ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE

Il laboratorio prevede un percorso esperienziale tra i suoni della quotidianità per trasformare il rumore in musica, l'ascolto in empatia. Il laboratorio guida i ragazzi alla scoperta del paesaggio sonoro che li circonda, sviluppando consapevolezza sensoriale, attenzione all'ambiente e relazioni profonde. Attraverso microfoni, registratori e strumenti digitali, ogni partecipante diventa un "esploratore" che raccoglie e trasforma i suoni del corpo, della scuola, del quartiere in una vera composizione musicale collettiva. Il percorso ha l'obiettivo di educare all'ascolto attivo e consapevole, usare il suono come linguaggio di cura e cittadinanza, stimolare la creatività attraverso la tecnologia accessibile, rafforzare la percezione del sé e degli altri.



**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

**SCUOLA
SECONDARIA DI
SECONDO GRADO**

61

**BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE**



CHI?

TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DOVE?

A CASA ZEGNA (TRIVERO - VALDILANA)*

LABORATORI DISPONIBILI
10



COME?

1 INCONTRO DI 2 H

* SE RICHIESTO DAGLI INSEGNANTI IL LABORATORIO PUÒ ESSERE SVOLTO ANCHE A SCUOLA

ECOPRINTING



Fondazione Zegna

Il progetto propone un percorso educativo e pratico per riflettere sull'impatto ambientale dell'industria della moda e sperimentare metodi di produzione sostenibili. Gli studenti apprenderanno i principi della moda circolare e dell'upcycling, personalizzando un capo di cotone o di lino di colore chiaro portato da casa con tecniche di stampa botanica che utilizzano elementi naturali come foglie, fiori e pigmenti vegetali. Un'esperienza artistica e sensoriale che unisce creatività, ecologia e manualità. Gli studenti potranno raccogliere gli elementi naturali da stampare poi sui loro capi nei giardini di Casa Zegna o nella vicina Conca dei Rododendri.

 **BIETTIVI**
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE



62

MUSE
ALLA LAVAGNA
2024/2025

SCUOLA
SECONDARIA DI
SECONDO GRADO



CHI? TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DOVE? ALL'ECOMUSEO "FABBRICA DELLA RUOTA" DI PRAY (BIELLA)*

LABORATORI DISPONIBILI
8



COME?

1 INCONTRO DI 3 H (VISITA "FABBRICA DELLA RUOTA" + LABORATORIO)*

*SE RICHIESTO DAGLI INSEGNANTI IL LABORATORIO PUÒ ESSERE SVOLTO ANCHE A SCUOLA

COSA FA UN ARCHIVISTA?



Un viaggio affascinante tra faldoni, lettere, campionari e documenti storici per scoprire il mestiere (quasi) segreto dell'archivista. Gli studenti verranno coinvolti in un'attività pratica di analisi e schedatura di documenti originali ricostruendo vicende, abitudini e curiosità del passato industriale del Biellese. Gli studenti avranno la possibilità di caricare i dati raccolti sul sistema operativo del Centro di Documentazione dell'Industria Tessile. Un'esperienza coinvolgente e alla portata di tutti per sviluppare capacità di osservazione, analisi e narrazione con uno sguardo alla storia locale e all'importanza della memoria.



MUSE
ALLA LAVAGNA
2024/2025

SCUOLA
SECONDARIA DI
SECONDO GRADO

63

 **BIETTIVI**
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE



CHI? TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DOVE? IL LUOGO DI SVOLGIMENTO DEI SINGOLI CORSI È INDICATI IN FONDO ALLA SCHEDA

LABORATORI
10
DISPONIBILI



COME? IL FILO DEL TERRITORIO:
1 INCONTRO DI 3 H

CEROPLASTICA - FRUTTI DI CERA:
1 INCONTRO DI 3 H

CERAMICA E ARCHEOLOGIA:
2 INCONTRI DI 2 H

**GIOVANI ARTIGIANI
ARTEFICI DI BELLEZZA**



Un progetto di Agenzia Lane d'Italia che risveglia nei giovani il valore del "fare con cura", unendo antichi mestieri e tecniche contemporanee. Guidati da maestri artigiani, i ragazzi lavoreranno con cera, argilla e tessuti riscoprendo bellezza, sostenibilità e manualità.

MUSE
ALLA LAVAGNA
2024/2025

SCUOLA
SECONDARIA DI
SECONDO GRADO

64





Il progetto propone tre percorsi laboratoriali:

- Il Filo del Territorio (Lanificio F.lli Cerruti): visita e attività sul tessile biellese con l'obiettivo di stimolare curiosità verso la storia locale e i mestieri del futuro.
- Ceroplastica – Frutti di cera: realizzazione di elementi naturalistici modellando e colorando la cera. Si esplora la storia della ceroplastica e le tecniche di modellazione e colorazione con pigmenti naturali. Unisce manualità, osservazione scientifica e creatività.
- Ceramica e Archeologia: con la guida di una restauratrice specializzata, si esplorano tecniche ceramiche romane e osservano reperti del Parco della Bessa. Si realizzano e decorano piccoli manufatti con tecniche romane.

Luogo di svolgimento dei corsi:
Lanificio F.lli Cerruti (Il Filo del Territorio)
In classe (Ceroplastica – Frutti di cera)
In classe (Ceramica e Archeologia)



65

 **BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE**



CHI? SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO,
CLASSI II E III

DOVE? IN CLASSE



COME?

3 INCONTRI DI 2 H

**IL MISTERO
DELL'INCONTRO
D'AMORE**



Un laboratorio per accompagnare ragazze e ragazzi nella comprensione della sessualità come parte integrante della crescita personale, relazionale ed emotiva. Un'opportunità di dialogo, ascolto e confronto per superare silenzi educativi e distorsioni mediatiche con il supporto della comunità educante. I principali temi previsti durante gli incontri sono: il corpo, le emozioni, l'amore, le relazioni interpersonali, il valore dell'ascolto, il rispetto e il consenso. Il laboratorio prevede attività esperienziali, video, giochi e domande stimolo per favorire il pensiero critico, la partecipazione attiva e il confronto tra pari. Un'occasione per scoprire il valore autentico delle relazioni e costruire consapevolezza su di sé e sull'altro.

**BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE**



66

**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

**SCUOLA
SECONDARIA DI
SECONDO GRADO**



CHI?

TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DOVE?

IN CLASSE, CON UN'ULTIMA PARTE NEL GIARDINO DELLA SCUOLA

LABORATORI DISPONIBILI
6



COME?

3 INCONTRI DI 2 H

IL MONDO DELLE PIANTE



L'attività è finalizzata ad avvicinare i ragazzi al mondo vegetale, conoscere le principali specie arboree in modo diretto e approfondirne gli aspetti scientifici e botanici. Durante le attività in classe saranno analizzate le caratteristiche dei principali gruppi di piante, come si differenziano, quali sono le strategie di riproduzione e sopravvivenza.

I ragazzi saranno guidati a riconoscere diverse specie di alberi presenti in natura, in particolare le piante più diffuse e frequenti nel nostro territorio; infine verranno approfonditi alcuni aspetti interessanti e curiosi del mondo vegetale.

Le attività saranno arricchite da giochi didattici, semplici esperimenti e momenti di approfondimento.

**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

**SCUOLA
SECONDARIA DI
SECONDO GRADO**

67

**BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE**



CHI? TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA SECONDARIA
DI PRIMO GRADO

DOVE? IN CLASSE



COME?

3 INCONTRI DI 2 H

**BIODIVERSITÀ:
UNA PER TUTTE,
TUTTE PER UNA!**



Oasi WWF
Giardino Botanico
Montano di Oropa - Biella

Il termine biodiversità è spesso citato, ma raramente compreso a fondo. Oggi, più che mai, ci rendiamo conto di quanto la sua conservazione sia essenziale per la salute del pianeta e dell'uomo. Le recenti crisi ambientali e sanitarie lo dimostrano chiaramente: distruggere gli ecosistemi significa indebolire anche la nostra difesa contro pandemie e altre emergenze.

Questo laboratorio invita i ragazzi a scoprire la biodiversità in modo coinvolgente, a partire dalle loro conoscenze e curiosità, grazie a video, giochi di ruolo, attività interattive e riflessioni sui gesti quotidiani che possono fare la differenza. Gli incontri hanno l'obiettivo di far scoprire i tre livelli della biodiversità: genetico, specifico, ecosistemico, analizzare le cause della perdita di biodiversità e le sue conseguenze, anche sanitarie e imparare strategie concrete per tutelarla, dalle reti ecologiche alle azioni locali.

BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE



68

**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

**SCUOLA
SECONDARIA DI
SECONDO GRADO**



CHI? TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
DOVE? IN CLASSE

LABORATORI DISPONIBILI
20



COME?

5 INCONTRI DI 1 H

**YOGA: RESPIRA,
MUOVITI, CRESCI**



Il laboratorio è un progetto educativo volto a promuovere il benessere fisico e mentale degli studenti attraverso la pratica dello yoga. Lo yoga viene utilizzato come strumento per affrontare l'adolescenza, migliorare la concentrazione, ridurre lo stress e riscoprire la connessione tra corpo, mente ed emozioni. In un'epoca di iperconnessione e sovraccarico digitale, il laboratorio offre ai ragazzi l'opportunità di rallentare, respirare, ascoltarsi. Il laboratorio mira a migliorare attenzione, concentrazione e gestione dello stress, rafforzare autostima e consapevolezza corporea, sviluppare rispetto per sé, per gli altri e per l'ambiente e riscoprire il valore del silenzio e della lentezza. Le pratiche proposte (posture, respiro, rilassamento, semplici tecniche di mindfulness) saranno adattate all'età e al gruppo, proposte in modo laico, ludico e inclusivo e non richiederanno alcuna esperienza pregressa.

BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE



**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

**SCUOLA
SECONDARIA DI
SECONDO GRADO**

69

CHI? TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DOVE? IN CLASSE + VISITA PRESSO IL CONDOMINIO SOLIDALE DI CASA TORRIONE (BIELLA)

LABORATORI DISPONIBILI
8



COME?

1 INCONTRO DI 2 H
+ VISITA DI 2 H PRESSO IL CONDOMINIO SOLIDALE DI CASA TORRIONE (BIELLA)

LE RAGIONI DELLA PACE



In un mondo in cui i conflitti armati superano i 50 casi attivi la pace non è un dato scontato. È una scelta quotidiana, un impegno individuale e collettivo. Questo laboratorio nasce per aiutare ragazze e ragazzi a riflettere sulle ragioni profonde della guerra e della pace, a sviluppare una coscienza critica e a coltivare una propensione attiva alla convivenza democratica, in una società sempre più multiculturale e interdipendente.

70

**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

**SCUOLA
SECONDARIA DI
PRIMO GRADO**

**OBIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE**

10 RIDURRE LE
IRREGOLARITÀ

11 CITTÀ E COMUNITÀ
SOSTENIBILI

16 PACE, GIUSTIZIA
E ISTITUZIONI
SOLIDE



Gli incontri hanno l'obiettivo di far comprendere la complessità dei conflitti nel mondo e le dinamiche che li generano, riflettere sugli effetti della guerra e sul valore concreto della pace, stimolare empatia, ascolto e senso di responsabilità civile e conoscere esperienze reali di convivenza e cittadinanza attiva. Tutto questo sarà possibile grazie al coinvolgimento attivo degli studenti attraverso role playing, teatro, forum, dibattiti e lavori di gruppo.



 **BIETTIVI**
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE



CHI? TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DOVE? IN CLASSE



COME?

2 INCONTRI DI 2 H

**PARLIAMONE...
DIMMI**

NO MAFIE

ORGANIZZAZIONE DI VOLONTARIATO

NOmafiebiella - ODV

Un laboratorio per sviluppare consapevolezza civica e senso critico, partendo dalla storia delle mafie in Italia e arrivando al presente, con uno sguardo attento anche al territorio biellese. Il progetto vuole promuovere il rispetto delle regole e dei diritti, valorizzare la memoria delle vittime di mafia e stimolare negli studenti il desiderio di partecipazione e giustizia. Il laboratorio

**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

**SCUOLA
SECONDARIA DI
PRIMO GRADO**

72





ha l'obiettivo di far conoscere la storia e le trasformazioni delle mafie in Italia, promuovere una cultura della legalità nella quotidianità, valorizzare la cultura come strumento di contrasto alle mafie ed educare alla cittadinanza attiva, anche attraverso la memoria. Il percorso si articola in tre fasi: un'introduzione tematica adottando strumenti come la lettura guidata in classe o la visione del film I cento passi, un approfondimento con un esperto di NoMafie Biella e la condizione dei lavori di rielaborazione del percorso svolto a opera degli studenti in vista del 21 marzo, Giornata della Memoria e dell'Impegno.

 **BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE**

- | | |
|---|--|
| 4 ISTRUZIONE DI QUALITÀ
 | 5 PARITÀ DI GENERE
 |
| 8 LAVORO DECENTO E CRESCITA ECONOMICA
 | 12 CONSUMO E PRODUZIONE RESPONSABILI
 |
| 16 PACE, GIUSTIZIA E ISTITUZIONI SOLIDE
 | |



**MUSE
ALLA LAVAGNA
2025/2026**

**SCUOLA
SECONDARIA DI
PRIMO GRADO**



MUSE A CASCINA OREMO

SCUOLA SECONDARIA
DI PRIMO GRADO



MUSE

Caro/a Insegnante,
ti scriviamo per condividere con te le nuove proposte educative di **Cascina Oremo**: se quest'anno deciderai di partecipare, sappi che non sarà solo un'attività da calendario, ma **un vero e proprio percorso da costruire insieme**. Crediamo profondamente nel valore della **rete educativa** e della **condivisione autentica**, resa possibile grazie al lavoro congiunto tra scuola e Cascina Oremo, e il supporto di un team di esperti.

Incontrare la realtà di Cascina Oremo non è una semplice gita o un'attività extrascolastica, ma **un'opportunità di crescita, di scoperta e di relazione**.

Per rendere questa esperienza davvero significativa, abbiamo bisogno del tuo prezioso coinvolgimento, affinché:

- la tua classe sia preparata a vivere appieno ciò che incontrerà,
- tu possa accompagnare attivamente i tuoi studenti durante le attività,
- ci sia uno spazio, al rientro in aula, per rielaborare insieme quanto vissuto,
- tu ci restituisca un feedback attraverso un breve questionario per aiutarci a comprendere l'impatto del percorso e migliorarci.

Vogliamo camminare al tuo fianco per lanciare insieme una sfida educativa nuova: coltivare idee, sogni e progetti che mettano al centro il talento e l'inclusione, valori che riteniamo fondamentali per costruire comunità più forti, più sensibili, più umane.

Insieme possiamo essere una risorsa preziosa: per noi stessi, per i nostri ragazzi e ragazze, per il nostro territorio.

Ti aspettiamo a Cascina Oremo!

Consorzio Sociale *Il Filo da Tessere*
Cooperativa Sociale *Domus Laetitia*
Cooperativa Sociale *Sportivamente*
Cooperativa Sociale *Tantintenti*



MODALITÀ DI ISCRIZIONE AI LABORATORI DI MUSE A CASCINA OREMO

Il progetto si articola in attività, visite didattiche e laboratori gratuiti per tutte le scuole (escluso il costo di eventuali trasporti).

All'interno della brochure è presente l'indicazione del numero di laboratori disponibili per singola linea laboratoriale.

Accreditamento su piattaforma ROL necessario all'iscrizione degli insegnanti: dal 1° settembre 2025.

Iscrizione ai laboratori di Muse a Cascina Oremo: dalle ore 16.30 del 30 settembre alle ore 23.00 del 1° ottobre 2025.

Sarà possibile iscrivere ai laboratori classi con un minimo di 15 studenti.

Per l'accreditamento alla piattaforma ROL bisogna accedere al sito della Fondazione Cassa di Risparmio di Biella www.fondazionecrbiella.it e, sulla homepage, cliccare su "Richiedi un contributo" ed effettuare l'accreditamento come insegnante.

Si consiglia di prendere visione del video tutorial presente sul sito.

L'iscrizione deve essere effettuata dall'insegnante accreditato per ogni classe e sarà possibile effettuare **una sola scelta tra le opportunità proposte.**

Non saranno accettate richieste inviate con modalità differenti da quella prevista con l'utilizzo della piattaforma ROL/Muse.

Si segnala che gli utenti attivati lo scorso anno verranno disattivati: sarà quindi necessario procedere con un nuovo accreditamento a partire dal 1° settembre 2025.

www.fondazionecrbiella.it

Per informazioni scrivere a **contributi@fondazionecrbiella.it**

CHI? TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA SECONDARIA
DI PRIMO GRADO

DOVE? IN CLASSE

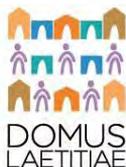
LABORATORI
DISPONIBILI
2

MUSEA
CASCINA
OREMO

COME?

2 INCONTRI DI 2 H
+ 2 INCONTRI ONLINE CON I DOCENTI

CONSAPEVOLEZZA
DIGITALE



DOMUS
LAETITIAE

Tra le life skill che pre-adolescenti e adolescenti devono possedere per affrontare le sfide quotidiane emerge recentemente anche quella della “consapevolezza digitale” (Pellai e Tamborini, 2021), ossia la capacità di essere consapevoli della propria vita online.

Il cyberbullismo, ovvero una serie di azioni aggressive e intenzionali attuate attraverso strumenti tecnologici, potrebbe essere una delle conseguenze di una consapevolezza digitale povera e non adeguata.

Per aiutare i ragazzi a sviluppare questo tipo di competenza è necessario affiancare un percorso di tipo psicoeducativo e informativo a un training sulla consapevolezza emotiva per implementare le competenze empatiche dei ragazzi.

Il laboratorio affronta insieme ai ragazzi il tema del cyberbullismo: come riconoscerlo, evitarlo e come chiedere supporto alla propria rete familiare e amicale.

BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE



4

ISTRUZIONE
DI QUALITÀ

78

MUSE
A CASCINA OREMO
2025/2026



CHI?

TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO (CON ALMENO UN ALUNNO CON DISABILITÀ FISICA, INTELLETTIVA E/O DISTURBI DEL NEUROSVILUPPO)

DOVE? IN CLASSE

LABORATORI DISPONIBILI
4

MUSE A CASCINA OREMO

COME?

2 INCONTRI DI 2 H
+ 2 INCONTRI ONLINE CON I DOCENTI

**DIVERSI
SI GRESCE!**



**DOMUS
LAETITIAE**

Questo progetto è dedicato all'inserimento e all'integrazione del ragazzo con disabilità fisica, intellettiva e/o disturbi del neurosviluppo con i suoi compagni di classe. Il progetto si propone di accompagnare gli studenti attraverso incontri in classe, suddivisi nell'anno scolastico con cadenze programmate a seconda delle esigenze di ciascuna scuola. Gli incontri si avvarranno dell'esperienza di educatori specializzati. Si coinvolgeranno i compagni di classe nell'approfondire la conoscenza del ragazzo e nel proporre attività che con lui potranno condividere.

Gli obiettivi sono:

- promuovere la conoscenza e l'educazione alla diversità,
- strutturare a seconda delle caratteristiche, dell'età del ragazzo e del gruppo classe dei percorsi di integrazione,
- fornire gli strumenti culturali e pratici per favorire occasioni di relazione significativa e di condivisione,
- creare una rete sociale.



**MUSE
A CASCINA OREMO
2025/2026**

79

**BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE**



CHI? TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DOVE? IN CLASSE

LABORATORI DISPONIBILI
6

MUSEA
CASCINA
OREMO

COME? 1 INCONTRO INIZIALE ONLINE/TELEFONICO DI PRESENTAZIONE CON L'INSEGNANTE

2 INCONTRI DI 3 H IN CLASSE

QUESTIONARIO FINALE DI GRADIMENTO

ROBOT IN SCENA



LABORATORIO DI
ROBOTICA INCLUSIVA
BASILIO BONA

Un laboratorio creativo che unisce narrazione, tecnologia e lavoro di squadra. La classe scriverà una sceneggiatura e la metterà in scena... con i robot come attori! Ogni partecipante potrà esplorare diversi ruoli: sceneggiatore, programmatore, scenografo, fotografo. Un'esperienza coinvolgente per scoprire talenti, coltivare la creatività e imparare cooperando.

BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE



80

MUSE
A CASCINA OREMO
2025/2026



CHI? TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DOVE? IN CLASSE E A CASCINA OREMO (BIELLA)

LABORATORI DISPONIBILI
6

MUSE A CASCINA OREMO

COME? 1 INCONTRO DI 1 H IN CLASSE DI PRESENTAZIONE

1 INCONTRO DI 3 H PRESSO CASCINA OREMO

1 INCONTRO DI 2 H IN CLASSE

**METAMORFOSI:
ROLE PLAY**



In un lontano 2220 l'umanità si trova ad affrontare le conseguenze di scelte sbagliate, crisi ambientali e nuovi equilibri sociali. In questo scenario distopico prende vita "Metamorfosi", un laboratorio esperienziale basato sul game based learning, pensato per studenti della Scuola Secondaria di Primo Grado. Attraverso il gioco di ruolo e il lavoro cooperativo, i partecipanti saranno chiamati a confrontarsi con problemi globali e a immaginare soluzioni condivise attivando immaginazione, senso critico e spirito civico.



**MUSE
A CASCINA OREMO
2025/2026**

81

**BIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE**



CHI? SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO,
CLASSI II E III

DOVE? IN CLASSE

LABORATORI
DISPONIBILI
4

MUSEA
CASCINA
OREMO

COME? 1 INCONTRO DI
PRESENTAZIONE CON
L'INSEGNATE DI 1 H

1 INCONTRO DI PREPARAZIONE DI 2 H

1 "INCONTRA IL TALENTO" DI 1 H

1 INCONTRO DI
RIELABORAZIONE
DELL'INIZIATIVA DI 2 H

INCONTRA
IL TALENTO



Il laboratorio prevede un'esperienza esplorativa che permette ai ragazzi di conoscere il mondo del lavoro attraverso l'incontro con una persona di talento. I partecipanti, guidati da orientatori esperti, preparano e conducono un'intervista, diventando protagonisti nei ruoli di giornalisti, videomaker, fotografi o intervistatori. L'obiettivo è sviluppare un metodo per esplorare interessi, porre domande, raccogliere informazioni e riflettere sul proprio futuro.

L'obiettivo è sviluppare un metodo per esplorare interessi, porre domande, raccogliere informazioni e riflettere sul proprio futuro.

Il laboratorio si struttura in:

- preparazione in classe con suddivisione dei ruoli e stesura delle domande;
- incontro con il professionista, con possibilità di sperimentare materiali e attività del mestiere;
- rielaborazione e produzione di un output (video, articolo, ecc.), valorizzato dalla Comunità Educatrice di Cascina Oremo.

Chi realizza un video potrà partecipare al concorso "Video Esploriamo il mondo del lavoro".

OBIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE



82

MUSE
A CASCINA OREMO
2025/2026



CHI? SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO,
CLASSI II E III

DOVE? PRESSO CASCINA OREMO (BIELLA)

LABORATORI DISPONIBILI
1

MUSE A
CASCINA
OREMO

COME?

1 INCONTRO DI PRESENTAZIONE CON
L'INSEGNANTE DI 1 H

1 INCONTRO PRESSO
CASCINA OREMO DI 2 H

PERCORSO
200 PASSI



“200 Passi” è un laboratorio immersivo che unisce cammino e ascolto per stimolare immaginazione, creatività e orientamento personale. Durante un breve percorso ad anello nel parco di Cascina Oremo i ragazzi ascolteranno in cuffia la storia di una figura di talento del territorio, ispirandosi al suo percorso professionale. Ogni partecipante riceverà una cuffia, una scatola con oggetti simbolici legati alla storia ascoltata e una mappa del percorso. Il laboratorio si ispira all'orientamento narrativo e sarà personalizzato con l'insegnante di riferimento in base al gruppo classe.



MUSE
A CASCINA OREMO
2025/2026

83

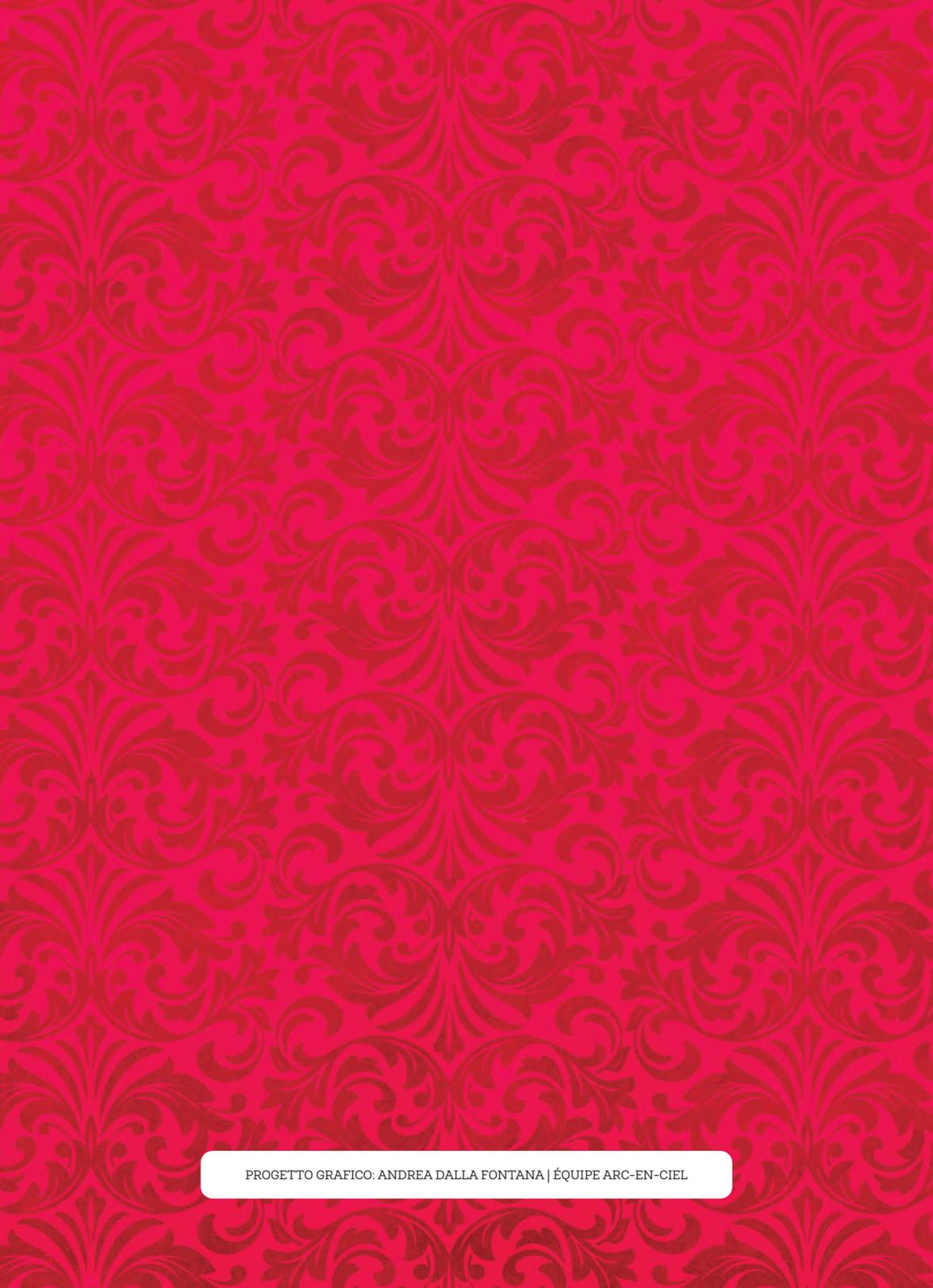
 **BIETTIVI**
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE





L'ingresso alla mostra sarà gratuito per tutte le scuole di ogni ordine e grado. Visite guidate e laboratori didattici a carico delle scuole a cura di CoopCulture

Per informazioni e prenotazioni: palazzogromolosa@coopculture.it



PROGETTO GRAFICO: ANDREA DALLA FONTANA | ÉQUIPE ARC-EN-CIEL



IO SOSTENGO

Biella
città creativa