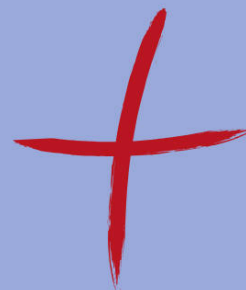


CULTURA



### **REGOLAMENTO**

“Cultura+” è il bando della Fondazione Cassa di Risparmio di Biella che sostiene le manifestazioni, le rassegne, le esposizioni e gli eventi nell’Area Arte e Cultura per l’anno 2023.

### **AREA ARTE E CULTURA**

### **SCADENZA**

- Prima scadenza: ore 16.00 del 17 febbraio 2023 (per manifestazioni con inizio dal 01/04/2023 al 30/09/2023)
- Seconda scadenza: ore 16.00 del 14 luglio 2023 (per manifestazioni con inizio dal 01/10/2023 al 31/03/2024)

### **SOGGETTI DESTINATARI**

Sono destinatari del presente bando:

- Enti pubblici
- Enti religiosi/ecclesiastici
- Associazioni, Fondazioni ed altri Enti senza scopo di lucro.

Sono comunque escluse le persone fisiche in qualità di soggetti proponenti i progetti.

Sono esclusi i soggetti che, non avendo sede legale nella provincia di Biella, operino, nell’ambito culturale, sul territorio biellese da meno di due anni.

**Gli enti potranno presentare una sola domanda all’anno per il presente bando anche se sono previste due scadenze.**

### **AMBITO TERRITORIALE**

Gli Enti che partecipano al bando devono avere sede nel territorio della Provincia di Biella o realizzare progetti nel territorio provinciale.

### **PREMESSE**

La Fondazione Cassa di Risparmio di Biella già da diversi anni supporta le attività culturali del territorio biellese.

Con questo bando si propone di:

- promuovere azioni volte ad avvicinare all'arte ed alla cultura nelle diverse forme tutte le fasce di età (con particolare riguardo a bambini, giovani, anziani) e pubblici in situazioni di fragilità (disabili, stranieri, indigenti).
- promuovere attività culturali ed artistiche anche in contesti differenti da quelli più comuni (scuole, luoghi di aggregazione...) per facilitare l'accesso alla cultura.
- promuovere, in particolare nelle nuove generazioni, l'educazione all'arte e alla cultura.
- promuovere l'offerta turistica del territorio attraverso la valorizzazione delle bellezze artistiche, culturali e ambientali.
- avviare buone pratiche con altri Enti e/o con Fondazioni di altri territori.
- sostenere percorsi volti all'innovazione culturale ed artistica.

### **OBIETTIVI E LINEE DI INTERVENTO DEL BANDO**

La Fondazione CRB con il bando "*Cultura+*" intende rafforzare l'offerta culturale del Biellese valorizzando eventi di qualità che incrementino il senso di partecipazione della cittadinanza alla vita culturale, favoriscano l'avvicinamento di fasce di pubblico diversificate e valorizzino il patrimonio culturale e paesaggistico del territorio.

Con particolare attenzione a:

- incrementare il senso di partecipazione e di aggregazione nelle comunità di cittadini, rafforzando il legame con il territorio e favorendo l'integrazione e l'inclusione sociale;
- favorire l'avvicinamento di nuove fasce di pubblico alle rappresentazioni dal vivo;
- contribuire alla diversificazione dei linguaggi artistico culturali mediante connessioni interdisciplinari;
- sperimentare nuove forme di coordinamento e organizzazione dell'iniziativa in condivisione ed in rete con altri soggetti ed in connessione con altre progettualità.

Il bando intende sostenere:

- allestimenti di mostre ed esposizioni artistiche che non prevedano attività contestuale di compravendita di beni o di restauro di opere d'arte;

- eventi/rassegne/festival culturali (letterari, musicali, teatrali, coreutici e cinematografici...)
- iniziative di stimolo ed arricchimento culturale quali: mostre sul patrimonio storico culturale e attività nel campo delle arti visive.

Nel presente bando si intende fare riferimento agli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile dell'Agenda 2030 delle Nazioni Unite (cd. Sustainable Development Goals - SDGs). In particolare, l'Obiettivo 11 città e comunità sostenibili

Il bando risponde in maniera coerente agli UNESCO CREATIVE Cities Missione Statement ed in particolare all'obiettivo di "migliorare l'accesso e la partecipazione alla vita culturale nonché il godimento dei beni culturali e servizi, in particolare per i gruppi e gli individui emarginati e vulnerabili" (obiettivo 5).

### **INAMMISSIBILITÀ**

Tenuto conto delle norme dello Statuto, del Documento Programmatico Previsionale e delle politiche di intervento della Fondazione sono indicati qui di seguito:

- A. i soggetti esclusi dalla possibilità di accedere a contributi;
  - B. le richieste che per il loro contenuto non possono essere ammesse all'istruttoria.
- A. Richieste non ammesse all'istruttoria del presente bando:
- a) enti con fini di lucro; imprese di qualsiasi natura con esclusione delle imprese strumentali, delle cooperative che operino nel settore dello spettacolo, dell'informazione e del tempo libero, delle imprese sociali e delle cooperative sociali (di cui alla Legge 8 novembre 1991 n. 381) e successive modificazioni e integrazioni;
  - b) partiti e movimenti politici;
  - c) organizzazioni sindacali e di patronato;
  - d) consorzi di qualsiasi tipo le cui quote siano detenute in maggioranza da imprese con finalità di lucro;
  - e) persone fisiche;
  - f) soggetti che mirano a limitare la libertà o la dignità dei cittadini, a promuovere forme di discriminazione o che perseguano finalità incompatibili con quelle della Fondazione.
- B. Richieste non ammesse all'istruttoria del presente bando:
- Arredi.
  - Attrezzature.
  - Eventi quali feste, celebrazioni, commemorazioni.
  - Corsi di formazione.

- Pubblicazione di volumi, cd, dvd e altri supporti informatici.
- Organizzazione di fiere e manifestazioni di carattere enogastronomico o folkloristico e feste locali.
- Premi e concorsi culturali e artistici che prevedano una quota di partecipazione.
- Progetti che prevedano in maniera prioritaria restauro di beni artistici e/o architettonici.
- Progetti culturali che presentino più azioni diversificate tra cui un evento culturale con carattere di marginalità rispetto al progetto complessivo.
- Progetti già avviati.
- Progetti non completi di documentazione.

### **COSTI NON AMMISSIBILI**

La richiesta di contributo non può essere superiore al 70% dei costi totali del progetto.

Non sono ammissibili a contributo le seguenti tipologie di costi:

- attività di gestione ordinaria dell'organizzazione o generico sostegno;
- acquisto di attrezzature di ufficio, arredi e di strumenti musicali.
- Inventariazione archivi.

### **SCADENZA PER LA PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE**

Il bando "Cultura+" si aprirà:

- per la prima scadenza il **28 novembre 2022** e le domande dovranno essere presentate tassativamente **entro e non oltre le ore 16.00 del 17 febbraio 2023**;
- per la seconda scadenza **l'8 maggio 2023** e le domande dovranno essere presentate tassativamente **entro e non oltre le ore 16.00 del 14 luglio 2023**.

Non sono previste altre scadenze nel corso dell'anno.

### **CRITERI DI SELEZIONE E CONTENUTI DEL PROGETTO**

Le richieste giudicate ammissibili in base alla sussistenza dei requisiti richiesti, saranno valutate comparativamente sulla base dei seguenti criteri:

**Caratteristiche del richiedente (0-3):** esperienza, competenza, professionalità e reputazione, propensione a mettersi in rete. Nella valutazione delle domande di contributo vengono valorizzati i sopra indicati requisiti dell'ente richiedente.

#### **Qualità dell'iniziativa (0-6):**

- Elementi di eccellenza, originalità, storicità e professionalità (0-2).
- Coerenza tra pubblico di riferimento e scelta di programmazione artistica e culturale (0-2).
- Programmazione strutturata e definita del progetto (0-2).

### **Solidità dell'iniziativa (0-6):**

- Efficienza dell'iniziativa (le risorse dovranno essere commisurate agli obiettivi perseguiti) congruità del preventivo economico con le attività pianificate e coerenza nella distribuzione delle voci di costo (0-3).
- Presenza di un cofinanziamento, pari ad almeno il 30% del costo progetto, è condizione indispensabile per la partecipazione al presente bando, la diversificazione delle fonti di finanziamento (co-finanziamenti da altri enti terzi) rappresenterà un valore aggiunto nella valutazione della richiesta (0-3).

### **Capacità di realizzare rete (0-6)**

- Il grado di coinvolgimento di istituzioni ed enti del territorio (0-2).
- La dimensione ed efficacia delle collaborazioni territoriali di carattere artistico culturale (0-2).
- La capacità di sperimentare nuove forme di coordinamento e organizzazione dell'iniziativa in condivisione ed in rete con altri soggetti ed in connessione con altre progettualità (0-2).

### **Impatto territoriale e sostenibilità dell'intervento (0-6)**

- La rilevanza dell'iniziativa in funzione dell'arricchimento culturale della popolazione, del grado di diffusione in particolare culturale e artistica, del livello di fruibilità (0-2).
- La ricaduta dell'iniziativa sul territorio in termini di sviluppo economico e capacità di attrarre, interessare e coinvolgere un pubblico più ampio anche extra territoriale nonché la capacità di valorizzare luoghi del proprio territorio di particolare interesse storico artistico o non sufficientemente valorizzati (0-2).
- Capacità in termini di presenza di proporre iniziative di rafforzamento della relazione con il pubblico e di avvicinamento di nuovi target in particolare a specifici segmenti quali giovani, famiglie, soggetti più fragili (0-2).

**Adesione all'iniziativa, gradimento e attività di comunicazione (0 – 3):** gli enti dovranno segnalare le modalità di coinvolgimento previste in particolare di beneficiari diretti e indiretti che parteciperanno all'iniziativa, gli strumenti per la verifica della presenza e del gradimento e le modalità di comunicazione programmate (piano di comunicazione allegato).

### **MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLE RICHIESTE**

Per la presentazione delle domande è necessario collegarsi al servizio di compilazione on line disponibile sul sito ([www.fondazionecrbiella.it](http://www.fondazionecrbiella.it)) e compilare l'apposito modulo "*Cultura+*"

Ogni ente proponente ha la facoltà di **presentare una sola richiesta all'interno del bando "*Cultura+*"**.

Tutte le richieste dovranno, pena inammissibilità, essere obbligatoriamente presentate attraverso l'apposita modulistica on line.

L'ente potrà allegare contestualmente alla domanda ulteriore documentazione integrativa utile a fornire ulteriori elementi per l'istruttoria della domanda.

Non sarà accettata la documentazione inviata oltre il termine di scadenza della domanda.

Farà fede la data di completamento della procedura di caricamento on line.

### **ASSISTENZA TECNICA ALLA COMPILAZIONE**

Fondazione CRB ha istituito un servizio di assistenza al quale ci si può rivolgere per questioni tecniche riguardanti le problematiche di accesso e di compilazione relative alla richiesta.

Per informazioni generali sul contenuto e le linee guida per la presentazione delle domande è possibile consultare il sito internet della Fondazione o contattare direttamente gli uffici via mail all'indirizzo [contributi@fondazionecrbiella.it](mailto:contributi@fondazionecrbiella.it) ponendo come oggetto della mail "Cultura+".

### **I CONTRIBUTI**

Il contributo massimo erogabile per ogni singola richiesta presentata, deliberato ad insindacabile giudizio della Fondazione Cassa di Risparmio di Biella, non potrà essere superiore a **€ 10.000,00**.

### **INFORMAZIONI SULL'ASSEGNAZIONE DEI CONTRIBUTI**

Agli assegnatari sarà data comunicazione scritta da parte del Presidente della Fondazione, contenente ulteriori istruzioni per il perfezionamento dell'assegnazione.

Si ricorda che, accedendo con il proprio username e password al servizio "Richiedi un Contributo", è possibile seguire l'iter della propria richiesta e scaricare, non appena queste siano disponibili, le eventuali lettere di comunicazione ufficiali.

L'elenco degli assegnatari sarà pubblicato sul sito web [www.fondazionecrbiella.it](http://www.fondazionecrbiella.it)

### **ACCETTAZIONE E GESTIONE DEI CONTRIBUTI**

Con l'assegnazione del contributo i beneficiari si impegneranno a:

- impiegare i fondi ottenuti per le finalità per le quali sono stati erogati. Eventuali richieste di variazione di destinazione o di destinatario del contributo potranno essere formalizzate solo in casi eccezionali, motivati da elementi oggettivi e opportunamente documentati, e dovranno essere sottoposte all'approvazione della Fondazione. Gli esiti della valutazione da parte della Fondazione saranno resi noti all'Ente tramite il portale ROL – Richiesta Online;
- utilizzare e rendicontare il contributo deliberato entro 12 mesi dalla comunicazione di assegnazione del contributo da parte della Fondazione CRB. Eventuali proroghe dei termini di utilizzo del contributo (max 12 mesi) potranno essere richieste solo in casi eccezionali

opportunamente motivati e **comunque almeno trenta giorni prima della scadenza**. L'esito della richiesta sarà reso noto all'Ente tramite comunicazione scritta;

- autorizzare il personale di Fondazione CRB o soggetti terzi specificamente incaricati alla verifica delle attività direttamente presso la sede dell'organizzazione;
- fornire alla Fondazione CRB tutte le informazioni e i documenti attinenti alla realizzazione dell'attività che siano richieste dalla Fondazione stessa;
- utilizzare correttamente il nome ed il logo ufficiale della Fondazione Cassa di Risparmio di Biella solo e limitatamente ai materiali di comunicazione esclusivamente relativi al presente contributo per il quale viene concesso l'utilizzo del logo (dépliant, locandine, inviti, stampati di varia natura, siti internet, pagine facebook), adoperandosi inoltre per la corretta citazione della Fondazione in caso di pubblicazione di articoli da parte di terzi (quotidiani cartacei, on line o ogni altra forma di comunicazione). Il logo ufficiale deve essere scaricato dal sito [www.fondazionecrbiella.it](http://www.fondazionecrbiella.it); eventuali materiali devono essere inviati prima della pubblicazione a [comunicazione@fondazionecrbiella.it](mailto:comunicazione@fondazionecrbiella.it);
- autorizzare l'uso da parte della Fondazione Cassa di Risparmio di Biella della relazione sull'attività oggetto del contributo e del relativo materiale fotografico a fini di pubblicazione a stampa o digitale.
- In nessun caso il beneficiario potrà cedere in tutto o in parte qualsiasi diritto o obbligo nascente dall'assegnazione di contributo.
- In caso di irregolarità rispetto ai contenuti del presente regolamento o di mancato utilizzo del contributo entro i termini stabiliti il contributo sarà revocato senza ulteriore comunicazione ai beneficiari.

#### **RENDICONTAZIONE E DISPOSIZIONI VARIE**

I giustificativi di spesa non devono essere intestati ad enti diversi dal richiedente.

Al momento della delibera la Fondazione comunicherà le modalità di rendicontazione del contributo assegnato.

La Fondazione potrà richiedere documentazione in materia di monitoraggio e valutazione per comprendere gli impatti generati attraverso gli interventi sostenuti.