



Biella, 4/03/2024

A tutti gli organi di informazione

**Maternità: allo Spazio Cultura le opere di Cecilia Martin Birsa**

Verrà inaugurata l'8 marzo, in occasione della "Festa della donna" alle 18,30 allo Spazio Cultura la mostra personale della scultrice biellese Cecilia Martin Birsa

L'artista, ultima allieva di Placido Castaldi, proporrà un'esposizione di sculture in pietra dura di torrente© biellese, tecnica per la quale detiene il copyright.

Le sculture scelte raffigurano corpi e volti femminili, attraverso il racconto del corpo la scultrice mostra non solo la bellezza, ma anche cicatrici e imperfezioni fisiche che raccontano la storia di donne che hanno vissuto, mantenendo sempre una grande bellezza.

*"Ho scelto di esprimere gli stati d'animo femminili attraverso la carne: il corpo è il mezzo attraverso il quale si esprime l'anima nelle sue infinite sfaccettature. I miei corpi di pietra vogliono raccontare momenti di dolore, di coraggio, di introspezione, di dubbio, di ritrovo del proprio respiro, della bellezza che sta in un'apparente imperfezione che poi si rivela essere soltanto armonia e bellezza",* racconta la scultrice biellese.

L'esposizione, a ingresso libero, sarà visitabile fino al 14 aprile; inoltre l'artista organizzerà dei laboratori artistici per bambini e adulti allo Spazio Cultura.

I lavori di Birsa dedicati alla donna vengono esposti per la prima volta a Biella e hanno un forte legame con la materia da cui nascono e il territorio biellese, le pietre raccolte dal torrente Elvo, il cui suono cupo è il sottofondo costante delle giornate in montagna dell'artista che ha scelto di vivere nel piccolo borgo di Bagneri, sono state levigate dall'acqua per

un'infinità di tempo prima di divenire sculture e le rocce, nate in epoche primordiali da antiche lave permianiche formatesi ai tempi del perduto oceano ligure-piemontese e da ghiacciai scomparsi, erano forme armoniose e rotonde: perfette per il racconto del femminile che si trova in ognuno di noi.

Cecilia ha scelto dunque le sculture che raccontano la maternità, intesa come la capacità che hanno le donne non soltanto di dare la vita, ma anche di prendersi cura della bambina al loro interno e poi della donna. Queste sono le condizioni indispensabili per prendersi cura dell'altro e immaginare un futuro sereno per chi viene dopo. *“La maternità intesa come ponte fra passato, presente e futuro è la chiave, a mio parere, per superare l'idea della donna vista solo come “compagna di” o “madre di”. Non ritengo per niente superata la pressione sociale soffocante sul corpo delle donne e sulle loro scelte di vita”* commenta l'artista.

Sculture dunque come “corpi di pietra” che vogliono raccontare momenti di dolore, di coraggio, d'introspezione, di dubbio, di ritrovo del proprio respiro, della bellezza che sta in un'apparente imperfezione.

La mostra è realizzata in collaborazione con: Centro Aiuto alla Vita di Biella, Associazione Far Pensare, Associazione Underground e Casa Rifugio.

### **Maternità – personale di Cecilia Martin Birsa 9 marzo-14 aprile 2024**

Spazio Cultura – Fondazione Cassa di Risparmio di Biella  
Biella, Via Garibaldi 14

Orari:

Lunedì-venerdì 10.30-12.30 / 16.00-17.30

Sabato e domenica 16.00-19.00

1° aprile (Pasquetta) 16.00-19.00

Chiuso a Pasqua

Ingresso libero

Presentazione della mostra:

Venerdì 8 marzo, ore 18.30

Sala Convegni Fondazione Cassa di Risparmio di Biella  
(Via Gramsci 14/A – Biella)

A seguire inaugurazione mostra allo Spazio Cultura

[www.fondazionecrbiella.it](http://www.fondazionecrbiella.it)

[spazio.cultura@fondazionecrbiella.it](mailto:spazio.cultura@fondazionecrbiella.it) | 015 0991868

Possibilità di visite guidate e incontri con le scuole  
Per prenotazioni: info@ceciliascultrice.it | 3493244026

---

## **WORKSHOP CON L'ARTISTA**

Per famiglie  
Partecipazione libera

Sabato 23 marzo, ore 16.00  
Sabato 6 aprile, ore 16.00

Info e prenotazioni: info@ceciliascultrice.it | 3493244026

---

## **APPUNTAMENTI**

**A cura di Mafalda VocidiDONNE odv**

Sala Convegni Fondazione Cassa di Risparmio di Biella (Biella, Via Gramsci 14/A)

Partecipazione libera

### **Venerdì 15 marzo**

*Ore 19.15*

Aperitivo a Villa Boffo (Biella, Via Gramsci 29) - prenotazioni: 3381473720

*Ore 20.45*

**"Da oggi mi riconosco ed esco - di peso e di anima"**

**Di e con Nora Mello Grand**

*Immaginazione ed empatia sono le parole chiave del viaggio in cui Nora condurrà il pubblico attraverso musica, immagini, recitazione, comicità in un racconto molto personale: da un corpo non conforme a se stessa. Dall'obesità si può guarire, ma non è detto che sia così semplice come spesso il mondo ci fa credere.*

### **Venerdì 22 marzo**

*Ore 19.15*

Aperitivo a Villa Boffo (Biella, Via Gramsci 29) - prenotazioni: 3381473720

*Ore 20.45*

**Caffè letterario: Presentazione del libro *Viridumira* di Simona Lo Iacono**

*Viridumira, nata in un giorno di pioggia e di presagi, porta il nome del muschio che affiora tenace dalle mura di Catania. È la prima donna in età medievale ufficialmente autorizzata a esercitare la medicina in un mondo ancora dominato dagli uomini. Nella storia di tutti i tempi sono esistite donne dall'anima innovatrice e dallo sguardo lungo, che hanno saputo guardare oltre la loro epoca e hanno fatto da apripista a tutte le altre che sono venute dopo.*