

Biella, 15/01/2014

A tutti gli organi di informazione

OGGETTO: MARIELLA PERINO: GRANDE SUCCESSO DI PUBBLICO PER LA PERSONALE DELL'ARTISTA A SPAZIO CULTURA.

Grande successo di pubblico allo Spazio Cultura della Fondazione Cassa di Risparmio di Biella in occasione della mostra «*Mariella Perino. Una scultrice figlia del suo tempo*», sono già circa 570 i visitatori che hanno apprezzato le opere della scultrice cui la Fondazione ha voluto dedicare questa personale in omaggio ad una carriera particolarmente ricca ed intensa.

Eterogeneo il pubblico che dall'inaugurazione, avvenuta il 20 dicembre scorso, ha visitato lo Spazio Cultura che con questa operazione conferma la propria azione di divulgazione dell'arte e della cultura sul territorio.

Nato nel 2009 come vetrina della Fondazione lo Spazio ha infatti da poco festeggiato i 4 anni di attività chiudendo il 2013 con una nutrita serie di eventi in gran parte dedicati alla fotografia storica – cuore dell'attività del centro studi – ma prestando sempre attenzione, come in questo caso, al mondo dell'arte biellese.

All'interno dello Spazio è infatti ospitata anche la collezione d'arte della Fondazione della quale, in occasione dell'allestimento della mostra, sono entrate a far parte anche cinque opere di Mariella Perino.

Particolarmente apprezzata dal pubblico la mostra ha puntato sull'armonia delle opere oltre che su un allestimento semplice ma curato, realizzato dalla stessa artista che ha voluto esprimere l'armonia e l'eleganza delle proprie opere inserendole nello spazio espositivo con grande attenzione ai volumi e all'uso delle luci.

Nel complesso, come ben ha notato uno dei visitatori sul libro firme «una sensazione di grande tranquillità e pace» e al contempo un'esperienza stimolante anche grazie al bel video artistico realizzato per l'occasione dalla Fondazione in collaborazione con Delta9 di Michele Burgay.

«Siamo particolarmente soddisfatti di come la mostra è stata accolta dal pubblico biellese – spiega la responsabile di Spazio Cultura Federica Chilà – con il curatore Bruno Pozzato avevamo già realizzato altri progetti dedicati all’arte, come ad esempio l’agenda 2014, dedicata alla collezione della Fondazione o la presentazione della donazione Cigna, ma questa è la prima personale di un’artista biellese e Spazio Cultura ha dimostrato di essere una sede ideale per questo genere di eventi grazie anche alla sua centralità e ai servizi che offre agli appassionati di arte e storia locale».

La mostra proseguirà sino al 21 febbraio e rispetterà i seguenti orari:

Lunedì-venerdì 9-13; 14,30-17,30

Sabato e domenica 16-19

Intanto il rapporto della Fondazione con questa poliedrica artista che si è occupata non solo di sculture di studio ma anche e soprattutto di grandi monumenti funerari, sulla traccia del mestiere del padre, proseguirà nei prossimi mesi con la presentazione al pubblico del busto commemorativo dell’architetto Gae Aulenti, creatrice di Città Studi. Un anno dunque che la Fondazione idealmente dedica al femminile e all’arte: due temi ricchi di stimoli e di energia che potranno essere di ispirazione per il territorio.

Il Presidente
Luigi Squillario









