

Biella, 18/02/2014

A tutti gli organi di informazione

OGGETTO: SPAZIO CULTURA: IN NOVECENTO PER LA MOSTRA DI MARIELLA PERINO E INTANTO SI PREPARA LA PRESENTAZIONE DELLA COLLEZIONE DI STAMPE ANTICHE DI ALDO SOLA.

Grande successo di pubblico allo Spazio Cultura della Fondazione Cassa di Risparmio di Biella in occasione della mostra «*Mariella Perino. Una scultrice figlia del suo tempo*», sono infatti oltre 900 i visitatori che hanno apprezzato le opere della scultrice cui la Fondazione ha voluto dedicare questa personale in omaggio ad una carriera particolarmente ricca ed intensa.

Eterogeneo il pubblico che ha visitato la mostra allo Spazio Cultura che con questa operazione conferma la propria azione di divulgazione dell'arte e della cultura sul territorio; dopo la chiusura della mostra – prevista per venerdì 21 febbraio – è infatti già in programma, venerdì 28 febbraio, l'inaugurazione di un nuovo allestimento dedicato alle stampe d'epoca di interesse biellese acquisite da Aldo Sola per i 100 anni del collezionista.

Nato nel 2009 come vetrina della Fondazione lo Spazio ha infatti da poco festeggiato i 4 anni di attività chiudendo il 2013 con una nutrita serie di eventi in gran parte dedicati alla fotografia storica – cuore dell'attività del centro studi – ma prestando sempre attenzione, come in questo caso, al mondo dell'arte biellese.

All'interno dello Spazio è infatti ospitata anche la collezione d'arte della Fondazione della quale, in occasione dell'allestimento della mostra, sono entrate a far parte anche cinque opere di Mariella Perino.

Particolarmente apprezzata dal pubblico la mostra ha puntato sull'armonia delle opere oltre che su un allestimento semplice ma curato, realizzato dalla stessa artista che ha voluto esprimere l'armonia e l'eleganza delle proprie opere inserendole nello spazio espositivo con grande attenzione ai volumi e all'uso delle luci.

Nel complesso, come ben ha notato uno dei visitatori sul libro firme «una sensazione di grande tranquillità e pace» e al contempo un'esperienza stimolante anche grazie al bel

video artistico realizzato per l'occasione dalla Fondazione in collaborazione con Delta9 di Michele Burgay.

«Spazio Cultura ha aperto l'anno nel migliore dei modi, siamo particolarmente soddisfatti di come la mostra è stata accolta dal pubblico biellese – spiega la responsabile di Spazio Cultura Federica Chilà – il rapporto con il territorio è costante e fonte di grande ispirazione e la crescita del pubblico indica con forza che anche in tempo di crisi c'è l'esigenza di accedere al bello e di fruire di proposte culturali nuove. Numerosi sono i progetti in cantiere per i prossimi mesi e per l'inaugurazione della mostra di Aldo Sola stiamo preparando anche una piccola sorpresa, un nuovo modo di fruire delle opere d'arte e delle mostre della Fondazione attraverso il ricorso alla realtà virtuale grazie alla quale, in collaborazione con Delta9, stiamo creando uno spazio cultura virtuale potenzialmente «infinito» all'interno del quale esporre le opere che altrimenti, per motivi di spazio, non potrebbero essere viste».

La mostra proseguirà sino al 21 febbraio e rispetterà i seguenti orari:

Lunedì-venerdì 9-13; 14,30-17,30

Il Presidente
Luigi Squillario









