

Biella, 27/06/2016

A tutti gli organi di informazione

**OGGETTO: SELVATICA - GIOVEDÌ 30 GIUGNO, ORE 21.00, FILM DOCUMENTARIO A PALAZZO GROMO LOSA.**

Ultimo appuntamento della rassegna documentaristica di "**Selvatica. Arte e natura in festival**". Presso l'auditorium di Palazzo Gromo Losa sarà proiettato il film documentario **IL RITORNO DEI GRANDI PREDATORI. L'avanzata degli orsi** (di Axel Gomille – ZDF German Television), a cura di WWF Oasi e Aree Protette Piemontesi.

Area trattata: Baviera, Romania, Svizzera. *Premio "Regione Lombardia" al Sondrio Filmfestival 2015*

Gli orsi sono spariti in molte parti d'Europa ma ora, di nuovo, cominciano lentamente a diffondersi. La percezione dell'opinione pubblica nei confronti dell'orso bruno ancora varia dalla tenerezza al terrore, quindi non tutti sono felici della prospettiva di trovare un orso in giardino. La troupe del film segue il trasferimento nei boschi degli orsi a caccia di rifiuti in Romania e documenta la situazione nelle Alpi, dove la specie è già in crescita.

Ma oggi possiamo ancora convivere con gli orsi?

I grandi predatori polarizzano l'attenzione del pubblico. Essi evocano insieme meraviglia e orrore. Gli uni sono affascinati dalla vita sociale del branco di lupi, dall'eleganza della lince o dalla forza dell'orso. Gli altri sono invece terrorizzati all'idea di ritrovarsi di fronte un orso inferocito, di sentire la notte l'ululato d'un branco di lupi o di sapere le proprie pecore in balia di una lince. Molti degli atteggiamenti ambivalenti che abbiamo sviluppato nei confronti dei grandi predatori sono evidentemente emozionali.

Tuttavia, né le visioni mistificatrici né tanto meno quelle demonizzanti rendono giustizia a questi animali. I grandi predatori, infatti, stanno alla natura come la scopa e l'aspirapolvere stanno alle nostre case. Un paragone, quest'ultimo, particolarmente calzante: essi rivestono infatti il ruolo di «spazzini» della natura, cosa che torna utile anche all'uomo.

A seguire, incontro con *Mauro Belardi* - Biologo ed esperto di progettazione, ha lavorato da metà anni '90 in campo ambientalista, collaborando con molti soggetti tra cui WWF, LIPU,

Faunaviva. Di formazione ornitologo, collabora attualmente a progetti di conservazione dei grandi carnivori. Si è occupato di gestione di aree protette, piani di gestione di parchi, SIC e ZPS e progettazione di interventi di miglioramento ambientale. Attualmente è componente del WWF European Alpine Programme e del Large Carnivores Group.

Ingresso gratuito.

Cordiali saluti,

Fondazione Cassa di Risparmio di Biella