



MARIELLA CALVANO

Nata ad Aiello Calabro in provincia di Cosenza, all'età di otto anni Mariella Calvano si trasferisce con la famiglia in Piemonte.

Studia a Vercelli, poi a Milano, dove nel 1968 si laurea in Lingue all'Università Bocconi.

Alla professione d'insegnante affianca presto un'intensa attività artistica maturata e approfondita da un continuo lavoro di ricerca personale, di verifiche e di confronti con nuove e convincenti proposte.

Il suo percorso artistico, che ha presto trovato casa in uno studio che si affaccia su Piazza Cisterna a Biella Piazza, si è evoluto negli anni per "blocchi tematici" ben definiti: al primo periodo più tradizionale, figurativo, sono infatti seguiti soggetti più personali come la serie "C'era una volta" dedicata ai personaggi delle fiabe, quella delle "Luci della ribalta" con figure scandite da fasci di luce del successo e i Pierrot, fino all'ultima fase, dove l'uso del computer regala composizioni sintetiche, a tratti quasi astratte, che hanno come soggetto privilegiato lo spazio urbano e, negli ultimi anni, il Mediterraneo.

Ha sempre partecipato attivamente alla vita artistica della sua città, collaborando a importanti iniziative culturali e realizzando le illustrazioni per alcune prestigiose pubblicazioni di ambito biellese.

La mostra rappresenta l'occasione per presentare al pubblico le tre tele donate da Mariella Calvano alla Fondazione Cassa di Risparmio di Biella nel novembre 2015. Con questa generosa donazione il progetto culturale della Fondazione si arricchisce di un nuovo prezioso tassello.

Inaugurazione

Giovedì 26 novembre 2015

Ore 18.30

Sala Convegni - Biella, Via Garibaldi 17
Introduce Maria Teresa Molineris



Orari

| | |
|--------------------|-------------|
| lunedì - venerdì | 10.30-12.30 |
| | 16.00-17.30 |
| sabato - domenica | 16.00-19.00 |
| martedì 8 dicembre | 16.00-19.00 |

Chiusa il 25, 26 e 31 dicembre,
il 1° e il 6 gennaio

Ingresso libero

Info

www.fondazionecrbiella.it

spazio.cultura@fondazionecrbiella.it

015 0991868

 Fondazione CR Biella

Mariella Calvano

**Fondazione Cassa
di Risparmio di Biella**

**Spazio Cultura
Biella, Via Garibaldi 14**

**dal 27 novembre 2015
al 24 gennaio 2016**





È diventata tutta azzurra la tavolozza della pittrice Mariella Calvano per quel suo indimenticabile "Mediterraneo" che le sta nel cuore.

Calabrese di nascita, ma da tempo biellese a tutti gli effetti dal momento che a Biella ha costruito la sua famiglia, ha organizzato il suo atelier affacciato sulla piazza principale dell'antico borgo del Piazza e nelle scuole biellesi ha svolto per lunghi anni, con competenza ed entusiasmo, la sua missione di insegnante.

Appassionata d'arte fin dalla più giovane età, ha alternato lo studio artistico alla professione iniziando la sua carriera come allieva del pittore Guido Mosca, da cui ha appreso le fondamentali conoscenze della pittura e del disegno.

La sua prima esposizione: un'interessante rassegna di dipinti e disegni che si è svolta presso la Galleria La Passerella di Biella nel 1983.

Da allora molte sono state le mostre personali



che l'hanno fatta conoscere e apprezzare nel panorama artistico biellese e nazionale, accompagnate da altrettante partecipazioni a mostre collettive che, complessivamente, hanno accresciuto i consensi per il suo stile pittorico e il suo vivace approccio alla realtà che appare trasfigurata nelle originali creazioni che la sua fantasia elabora con finezza e vivacità.

Molto interessante è stato il periodo delle creazioni paesaggistiche o delle composizioni legate al mondo fantasioso e fiabesco della danza con immagini fluttuanti fra scansioni di luce che, come sciabolate di colore, attraversavano il disegno.

Paesaggi, personaggi, immagini care al ricordo, occasioni di particolare emozione, tutto è stato assolutizzato nelle linee fondamentali del disegno che, prosciugate da citazioni di particolarità, hanno dato vita a una visione che in qualche modo si avvicina a un singolare



cubismo, pur immerso nella vivace delineazione descrittiva del soggetto raffigurato.

In questa mostra Mariella Calvano ha cercato paesaggi cari al suo cuore legati nel tema comune del mare "Mediterraneo": scorci pittoreschi della sua Calabria, paesaggi della costa ligure, con un particolare amore per Portofino, visioni del mare di Trieste, piccoli paesi delle Cinque Terre arroccati sulla collina, quindi le isole del Mediterraneo e poi la Grecia, con gli affascinanti scorci di Santorini.

Presenti anche spiagge appoggiate a un mare che trova toni selvaggi nel verde luminoso delle acque e delle onde che si distendono pigramente sulla riva.

Il tutto in una visione brillante, quasi giocosa, che riassume la realtà in un unicum narrativo molto gradevole, rivestito di luce e di poesia.

Maria Teresa Molineris

